


أية  
في الجمال  
ومتعة  
إلى الأبد  
رادو



حلات التنازل للساعات

مكتبة الرابطة الأردنية

# الرأي العام

أسبوعيات العزيم الساعية ١٩٦١

مؤسست  
عباس على الهزيم  
السجاد والمفروشات



متخصصون في السجاد  
المصنوع للتركيب آلات حديثة  
نقلية كاملة ستروية آلات صناعية  
زكلاء  
للكبريات السجاد في العالم

AL-RAI AL-AAM - FRIDAY 31 OCTOBER - 1980 - 20th YEAR No. 6097 الجمعة ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٠ هـ - الموافق ٣١ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٠ - السنة ٢٠ العدد ٦٠٩٧

## «الرأي العام» تكشف اسرار صفقة الرهائن بين ايران وواشنطن ص ١٩

قضية الاسلحة الهجومية لطائرات اف - ١٥ السعودية تتفاعل

### السعودية ترد بعنف على تصريحات كارتر

صدقة السعودية ليست امرا مفرغا منه وسنطرق ابوابا اخرى لشراء الاسلحة

الرياض - رويتر - ردت المملكة العربية السعودية بحدة على تصريح كارتر الذي أعلن فيه أن الولايات المتحدة ستبيع أسلحة هجومية لطائرات إف - ١٥ لـ ١٥ دولة عربية، وقال بيان صادر من وزارة الدفاع السعودية: «السعودية ليست امرا مفرغا منه، وسنطرق ابوابا اخرى لشراء الاسلحة».

وقال بيان صادر سعودي مسؤول: «نحن نرفض بشدة بيع أسلحة هجومية لطائرات إف - ١٥ لـ ١٥ دولة عربية، ونطالب بالامتناع عن هذه الخطوة».

وكان الرئيس كارتر قد قال ردا على سؤال في مقابلة اذاعته في الاسبوع الماضي انه لن يبيع أجهزة حل القنابل الانشائية الى المملكة، وقال دبلوماسيون غربيون في المملكة (البيقة على ص ١٩)

اليوم في

السلامة

دوريس داي .. احبها العالم ولم تجد زوجها

المراة .. ومكلمات الرينة في الصيف

حصاد الموت في الثلث الذهبي

اسباب بذلة الضفان وكيفية تجنبها

معركة الجمر والحركة القومية

قصة نجاح كولن مالكويد أشهر رواية بالعالم

الاب الذي خاف على ابنته من الزواج

جريمة الاسبوع: القاتل المتعطش للدماء

### أزمة حكم في إيران

رئيس الوزراء يجرد رئيس الجمهورية من كافة صلاحياته الدستورية  
البرلمان يفشل باتخاذ قرار حول الرهائن  
خلخالي: النواب المتغيبون ضد الخميني

تهران - الوكالات - جرد الرئيس الإيراني أبو الحسن علي كرومي الخميني رئيس الوزراء محمد علي رجائي الذي أصدر أمر يقضي بضرورة موافقته ومصادقته على كافة الرسائل والمراسم الخاصة بالرئيس.

وقال «مصور غراهان» بنديو إيران السابق لدى الأمم المتحدة والمستشار السياسي حاليا لبني صدر أن الرئيس الذي انتخب بأغلبية ساحقة منع من إرسال وفد إلى كوريا الشمالية لتشيلة في احتفالات المؤتمر السنوي السادس لحزب العمال الكوري.

بنی صدر

### القوات العراقية تقضي على جيوب المقاومة حول عبادان وتقصف الاحواز وديزفول

احباط هجوم إيراني على قصر شيرين

بغداد - الوكالات - فيما أخذت القوات العراقية التي تقهر حصارا على مدينة عبادان الاستراتيجية بعد أن قصفت على جيوب المقاومة في المناطق المحيطة بها أطلقت القذافي العسكرية العراقية ان قواتها راحت تمزق قبعتها على القوات الإيرانية وتصد لها الضربات الموجبة في قطاع العمليات.

وقال القائد العسكري العراقيون ان القوات تشدد حصارها على القوات الإيرانية في عريشان الفتي بالتف.

وأفادت الأنباء الواردة من الجبهة الجنوبية في الحرب التي مضى على بدنها حتى الآن ٢٩ يوما ان المدفعية العراقية بصفتها شتات النفط المشتعلة في مدينة عبادان وبديني الاحواز عاصمة عريشان وديزفول مركز الاموال المم.

هذا وقد أصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية بيانين يعلنان رقم ١١٢ و ١١٣ عن سير العمليات الحربية على مختلف الجوانب القتالية.

وجاء في البيان ١١٢ ان القوات العراقية شددت قبضتها على عريشان الفتي في جيب قواطع عبادان وهي تهدد لها الضربات الموجبة وكانت صلبة عمليات مساء امس الاول وسجح امس كالتالي:

قتل ٣١ شخصا من قوات العدو، وحرقت ٣١ سيارة وحرق عدد من المخابر ذاتي الحركة وقاذف واحد، تمزق واشتعل النيران في اكداس

### كلية الرأي العام

صدقة امريكا .. والنقط

في السباق التقليدي بين مرشحي الرئاسة امريكية للتودد الى الناخبين كان «الخطب العربي» بين الموضوعات الرئيسية، التي اثيرت في المناظرة التلفزيونية الأخيرة بين كارتر وريغان.

ولولا النفط وحاجة امريكا للماسة اليه، لما كان الناخب امريكي سيع شيا عن العالم العربي او عن الهجوم والمخاض الذي يعاني منها بفضل السياسات امريكية المائلة على طول الخط لاسرائيل والصهيونية العالمية.

فقد اصبح معارضة امريكا للحرب من الامور التقليدية في السياسات التي يتبناها الرؤساء امريكيون وصارت صدقة الناخب اليهودي اهم كثيرا من الصداقات الاخرى خارج حدود الولايات المتحدة.

ولذلك لم يكن مستغربا ان يعلن الرئيس كارتر في مقابلة اذاعية في الاسرع الماشي انه لن يبيع أجهزة تحمل القنابل الانشائية لطائرات اف - ١٥ التي اشترتها المملكة العربية السعودية، يزعم ان هذه الطائرات يمكن ان تصل الى اسرائيل، ولكن الشر المستطير، والتي كذلك، ان تبقى منطقة العربية كلها اسيرة الازمة، وتحت تأثير انتخابات دورية، لا ناقة لنا فيها ولا جمل، وتكتفينا دائما برؤساء همهم الوحيد كسب ود اعداء العرب وعقد الصفقات والتسويات على حسابهم واسلحة اعدائهم.

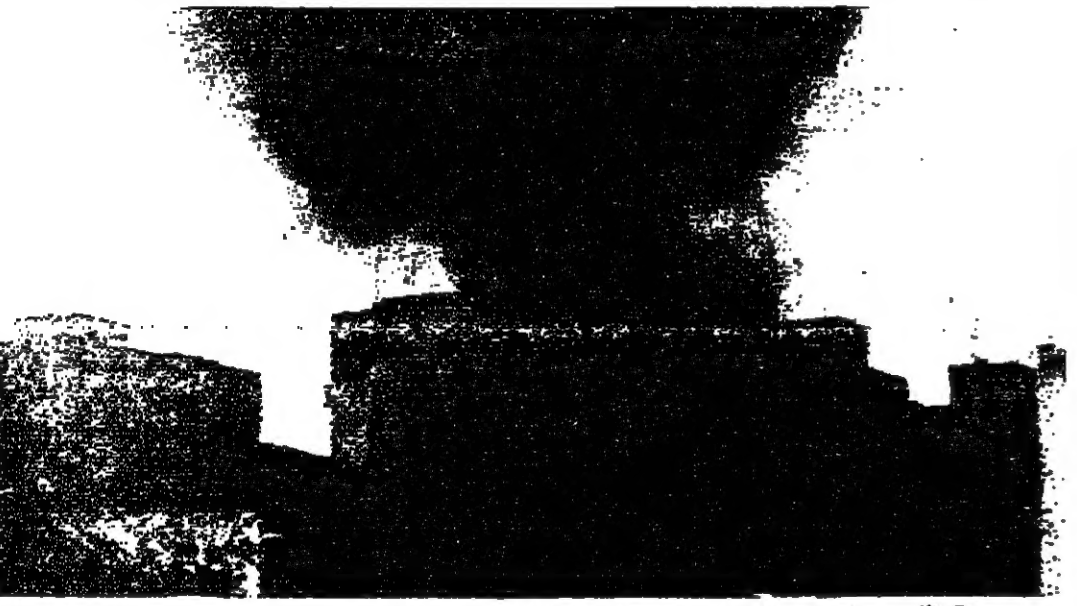
فاذا كثر .. الذي يباهي اليوم بالانقياد كاذب دينيد بين مصر واسرائيل باعتباره اجازة ضخما يغوله الحق في العودة الى سدة الرئاسة لارج سنوات مقبلة .. فان تجاهل كارتر للموقف الرافض الذي قوبلت به هذه الانتقادات في العالم العربي، وامرار على اتخاذ مواقف معارضة ومغايرة، كذلك التي اتخذها اخيرا بالنسبة للزراع العراقيين والامارات الانشائية لطائرات السعودية، انما يعني بين امور اخرى، ان الناخب اليهودي لا يزال هو الاهم بالنسبة للرؤساء امريكيين، وان العرب جميعا نطمح وثروتهم وحضارتهم وموقفهم الاستراتيجي لا يساويون شيئا عندما يكون الطرح هو الاختيار بين اصوات مليون ناخب يهودي .. وصدقة مائة مليون عربي.

### ريغان .. يسود ميثاقا لاسلام الطلاب ؟



ريغان يطلع ثيابه

قبل اقل من اسبوع على بدء انتخابات الرئاسة امريكية بعد طرح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة امريكية رونالد ريغان نشاطاته الداعية في إطار حملته الانتخابية في اليوم - وقد قام ريغان بحركات تشيلية كنوع من الدعاية لحملته الانتخابية أثناء اجتماع مع مجموعة من الطلبة في يوريا (البنوز) - (من غاما - باريس)



النيران واعدة الدخان تتصاعد من احدى الغابات في عين الرمانة ببيروت بعد ان اصابتها قذيفة أثناء الاشتباكات بين الكتائب والوطنيين الاحرار - (راديو - ي ب)

### معركة عين الرمانة تهدد حكومة الزوان بالسقوط

الحركة الوطنية تتهم الجيش بالتواطؤ مع الكتائب (الاحرار) يسلمون اسلحتهم لجيش التحرير الفلسطيني

خيبت اجواء التوتير على كافة الانحاء اللبنانية اثر نتائج المعارك التي اسفرت عنها «حرب عين الرمانة» بين الكتائب والوطنيين الاحرار.

وقد انعكست آثار هذه الحرب على الحكومة الجديدة التي شكلها السيد شفيق الوزان حيث هدّد زعماء الطائفة الشيعية بعدد زعيمها وسحب الوزراء الشيعة الاربعة منها.

(البيقة على ص ١٩)

### ازمة جديدة بين فرنسا واسرائيل

باريس ترفض وصاية تل ابيب على اليهود الفرنسيين

باريس - من مراسل «الرأي العام» - ان هناك ازمة دبلوماسية جديدة بين اسرائيل وفرنسا حيث سجل هذه الازمة رئيس وزراء اسرائيل مائيم بيغن عندما هاجم - اثر انفجار قنبلة قرب كنيس يهودي في باريس - في مطلع شهر اكتوبر الحالي - الحكومة الفرنسية التيها اياها بالعداء للسامية.

وقد رفضت الحكومة الفرنسية هذا الموقف الاسرائيلي بعدما اجتمع ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي مؤخرًا بالسفير الاسرائيلي في باريس بناء على طلب الأخير، وقد دام الاجتماع عشر دقائق فقط.

واشارت مصادر رئاسة الوزراء الفرنسية ان ريمون بار أعلن للسفير الاسرائيلي فقط ان فرنسا ترفض اتهامات اسرائيل وانها ترفض ايضا وصاية حكومة تل ابيب على المواطنين الفرنسيين للتأمين للديانة اليهودية اذا ان باريس تعتبرهم مواطنين فرنسيين كغيرهم.

ومن ناحية اخرى هاجم فرانسوا ميتران وزير الخارجية الفرنسية مساء امس في البرلمان الفرنسي مائيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل وقال وزير الخارجية الفرنسي «ان باريس ترفض منطق بيغن باتهام كل مالا يسير مع سياسته في الشرق الأوسط بتهمة العداء للسامية».

وقال وزير الخارجية الفرنسي «بان فرنسا ثابتة في موقفها تجاه تلك

شركة كارلتون القديقية

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجاري وملقى رجال الأعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره المتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة

للحجز تلفون ٢٤٣١٧١ / تلکس ٢٠٦٤ كارلتون

فندق كارلتون تاور / دبي سنتر

تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «ذولكس» في دبي

- تكييف مركزي ● ٢ سويت «ريوال» و ١٨ سويت عادي
- مطبخ أوروبي وشرقي ● تسهيلات للمؤتمرات والمأدب والاحتفالات ● إدارة لبنانية ● بركة سباحة خاصة بالفندق
- «الكاسكاد» المطعم الرئيسي ● «لو غرونيير» ● «ديسكو كلوب» ● «لامارغريت» ● كوفي شوب ● «تاترفلاي» ● قاعة كوكتيل ● التخييل» ● البار الرئيسي

(دري) للبحر: ت ٢٢٦٧١١ / تلکس ٤٢٣٢٨ و ٤٦٤١ كارلتون







## في اطار اجتماعات اللجنة السباعية مصادر دبلوماسية « للراي العام »

# التأكيد على استمرار دعم دول المواجهة ومنظمة التحرير الحرص على نبذ الخلافات وعدم اثاره القضايا الهامشية اتصالات عربية لتشكيل لجنة عليا لنبذ الخلافات وتحقيق التفاهم



● الامير سعود الفيصل



● الشيخ صباح الاحمد

الذي لعبه الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء قبل انعقاد المؤتمر والمباحثات التي اجراها مع كل من الدكتور سعدون حمادي والسيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ورئيس الخارجية السوري والسيد فاروق قديمي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية كان له الاثر الاكبر في تقرب وجهات النظر وعدم الدخول في مذقشات جانبية قد تؤثر على سير الاجتماعات وتكون سببا رئيسيا في نشوب الخلافات من حصر كل الأطراف على عقد هذا المؤتمر ليكون خطوة نحو تحقيق لقاء الملوك والرؤساء العرب في عمان والخاص والعشرين من الشهر المقبل.

وأشارت هذه المصادر ان تشكيل لجنة من الملوك والرؤساء العرب سوف تسهم في نبذ الخلافات العربية. في هذه المرحلة، ويتوقع ان يتم الاعلان عن اسماء المشاركين فيها قريبا. وقد يتم بحثها خلال الجولة التي يزعم العاهل الاردني القيام بها في عدد من الدول العربية قريبا. وذلك قبل عقد مؤتمر القمة العربي الذي يحضر الاردن على ان يكون في موعده لمحت العديد من القضايا العربية والدولية وقالت هذه المصادر ان هذه الدول على استعداد للمصالحة معها لدول المواجهة في المرحلة الحالية. ويتوقع ان يبحث هذا الموضوع في مؤتمر القمة المقبل.

التي لعبه الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء قبل انعقاد المؤتمر والمباحثات التي اجراها مع كل من الدكتور سعدون حمادي والسيد فاروق قديمي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية كان له الاثر الاكبر في تقرب وجهات النظر وعدم الدخول في مذقشات جانبية قد تؤثر على سير الاجتماعات وتكون سببا رئيسيا في نشوب الخلافات من حصر كل الأطراف على عقد هذا المؤتمر ليكون خطوة نحو تحقيق لقاء الملوك والرؤساء العرب في عمان والخاص والعشرين من الشهر المقبل.

### الوزان يشكر سمو ولي العهد

#### ولي العهد

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برفقة شكر جارية من السيد شفيق الوزان رئيس وزراء الجمهورية اللبنانية الشقيقة ردا على تهنة سموه بمناسبة تسلمه مهام رئاسة مجلس الوزراء وتشكيل الحكومة.

وزير الدولة يستقبل السفير الصيني

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين سفير الصين لدى الكويت السيد دينج ماو.

وجرى خلال الزيارة التوديعية بمناسبة انتهاء مهمة السفير استعراض للعلاقات الودية والطيبة بين الكويت والصين.

## ركوب الارصفة بين المرور .. والبلدية

ثمة ظاهرة ملفتة للنظر، وهي ان الكثير من اصحاب السيارات الخصوصية يعمدون الى ايقاف سياراتهم فوق الارصفة «ويمكن» الطريق على من سواهم بحجة انه ماكو مكان، ويلا من ان يبذل هؤلاء بعض الجهد كما يفعل غيرهم، في البحث عن موقف ولو كان يبعد قليلا عن المكان الذين يقصدهون التوجه اليه، نراهم يستهينون بالقوانين ويزعجون الآخرين، ويلحقون الضرر بالارصفة من اجل راحتهم الشخصية، وكما يفتتوا انهم فوق القوانين وفوق الآخرين وفوق الارصفة كذلك.

ولو حدث مثل هذا الامر في دول اخرى لما تجرأ هؤلاء على ارتكاب مثل هذه المخالفات غير الحضارية، والمؤذية للمصالح العام، من هنا نرى ان الحزم حيال هذه التجاوزات المستهتره - مطلوب، ومطلوب جدا حفاظا على هيبة القانون، وتأكيدا لاحترام رجل المرور.

وحيدا لو يقوم بتسيق فعال بين الادارة العامة للمرور وبين بلدية الكويت، بحيث تقوم الاولى بتحرير المخالفات ضد المستهترين، وتحويل المبالغ المحصلة الى البلدية لتقوم هذه باصلاح الاضرار التي لحقت بالارصفة واعادة صيانتها من جديد. ولو ان ادارة المرور تشدد قليلا فان المبالغ الناجمة عن المخالفات ستكون كافية عندئذ لصيانة ارفصة الكويت كلها.

(حي)

## لجنة ترخيص المباني ذات الطابع الخاص توافق

### على انشاء عدد من الفنادق والمجمعات

وافقت لجنة ترخيص المباني ذات الطابع الخاص بشكل مبدئي على انشاء عدد من الفنادق والمجمعات على مبنى مجمع الشيخ جابر العلي الصباح في حي حولي وتلبيت تعديل المخططات المقدمة بشأن مبنى فندق السيد خالد العيسى الواقع في منطقة السالمة، وافقت بشكل مبدئي على مبنى المقر الرئيسي لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي في الشويخ ومبنى فندق مرسيا في بنيدي القار.

وكانت اللجنة قد اجتمعت يوم الاربعاء الماضي بحضور المهندس حاجي سلطان مدير ادارة البناء في بلدية الكويت وممثلين عن ادارة التنظيم وادارة الاطفاء العام وادارة البناء في البلدية ودرست المخططات التي قدمت اليها والتي تتعلق بعدد من المشاريع المقامة واصدرت فيها التوصيات والقرارات الخاصة وما يلي اهم هذه المشاريع:

اولا: اضافة طابق ثامن الى فندق هيلتون الكويت الواقع في بنيدي القار.

بعد الكشف الذي قامت به اللجنة على الموقع المطلوب انشاء ملعب عليه قامت اللجنة بدراسة المخططات المقدمة لهذا المشروع، وبعد تدقيقها وجدت بانها متوافقة مع لائحة المخططات المرفوعة الى اللجنة الموافقة الاولى على المخططات المقدمة والطلب الى المهندس المصمم احضار اربعة مجموعات من المخططات للموافقة النهائية.

ثانيا: مبنى مجمع الشيخ جابر العلي في منطقة حولي.

قامت اللجنة بدراسة المخططات المقدمة لها، وبعد تدقيقها على ضوء قرار اللجنة المتخذ في الاجتماع السابق وجدت بانها متوافقة مع لائحة المخططات المرفوعة الى اللجنة الموافقة الاولى على المخططات المقدمة والطلب الى المهندس المصمم احضار اربعة مجموعات من المخططات للموافقة النهائية.

ثالثا: مبنى فندق السيد خالد

### الطالبة

## الكويت ترصد ٥٧٠ ألف دينار للاحتفال بالقرن الخامس عشر هـ

ختمت «الراي العام» ان دولة الكويت خصت مبلغ ٥٧٠ ألف دينار لتأدية النفقات المختلفة في اطار احتفال بالقرن الخامس عشر هجري. وهذا المبلغ سيتم انفاقه على العديد من المجالات منها نشر المعارض والمسارح والمختبرات والمحاضرات فضلا عن التظاهرات الفنية والثقافية، والتي تقرر فيها بعد استشارة اللجنة العليا للاحتفال بهذه المناسبة.

وكان مجلس الوزراء اقر امتداد احتفالات لفترة خمسة اعوام تبدأ من اول محرم ١٤٠١ هـ الموافق ١٤ نوفمبر «تشرين الثاني» وسوف تشارك فيها الوزارات والمؤسسات الرسمية وبعض الجهات الخاصة ومنها:

الاعمال، والارواق والاعلام والشؤون والبنك المركزي وجامعة الكويت والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والفلكي المعجري والادبية الرياضية والجمعيات التعاونية وسواها.

وسوف تركز الكويت في احتفالها سنة على مولد الفكر الاسلامي ابن سينا حيث تقرر ان يكون في الاسبوع الاول من شهر كانون الاول.

كذلك تعقد اللجنة الوطنية الكويتية لجامعة الكويت والهجري الخامس عشر على طباعة كتاب «تاريخ تركستان من الفتح العربي

### المدارس الاهلية تنباري بحفظ الشعر العربي

#### تخصيص جوائز مالية للفائزين في المسابقة

استعدت ادارة التعليم الخاص مبلغ ١٤٥ دينارا لتوزع على الفائزين في مسابقة حفظ الشعر العربي من طالبات ومعلمة المدارس العربية والاجنبية المتوسطة والثانوية.

وقد حدد وكيل التعليم الفني والمهني والخاص السيد احمد المرزوقي مديدي المسابقة بما يلي:

١ - يتسابق طلاب وطالبات الصف الرابع من المرحلة المتوسطة في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

٢ - يتسابق طلاب وطالبات الصف الثاني والثالث من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

٣ - يتسابق طلاب وطالبات الصفين الثاني والثالث من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

٤ - يتسابق طلاب وطالبات الصفين الثاني والثالث من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

## اجتماع بين وكيلي الاشغال والكهرباء لتسيق العمل وزيادة التلا

عقد في وزارة الاشغال العامة صباح امس اجتماع ضم وكيل الوزارة السيد بدر سعدون عبد الرزاق وممثلين عن الادارات الهندسية والفنية في كل من ادارة المشاريع الكبرى وادارة الانشاءات وادارة الطرق والجاري، كما ضم الاجتماع ووزارة الكهرباء والماء بالنسبة للشارع الجديد بـ لرافين والخدمات.

واكد السيد زيد الفهد ان الاجتماع الذي عقد امس يعتبر خطوة جديدة في طريق التعاون والتسيق بين الوزارتين لتسهيل وتطوير الخدمات المقدمة للمواطنين.

## أخبار

يقل ان مؤسسة اتهمت خدمات عمدة من موفقيها وموفقيها بعد مخالفتهم لبعض القوانين والانظمة!

● اتصالات جارية بين مؤسستين للتأمينات الاجتماعية بغية تطبيق النظام على رعايا بعض الدول الشقيقة - زيارة مسؤول في إحدى الدول كانت تستهدف الوقوف على نشاطات المؤسسة ومدى تطبيقها على رعايا الدولة الشقيقة!

● يتوقع ان يقوم المسؤول في إحدى المنظمات الاسلامية بزيارة الى الكويت خلال الشهر المقبل لاعداد المؤتمر قمة الدول الاسلامية المزمع عقده في ديسمبر المقبل - مصادر رسمية اكشفت ان مشاورات عاجلة تجري للرد على كل من يحاول التناول على الاسلام والمسلمين

### تشكيل لجنة لاتلاف

اصدر وكيل التربية الدكتور يعقوب الفقيه، قرارا يقضي بتشكيل لجنة لاتلاف الاصناف والمواد غير الضرورية للوزارة - اللجنة مؤلفة من مندوب عن ادارة شؤون التخزين في وزارة المالية ومندوب ادارة الشؤون المالية بوزارة التربية ومندوب ادارة المخازن العامة - ويمكن لهذه اللجنة اختيار من تراه مقابلا للتعاون معها في مهمتها.

## ديوان الموظفين يعد

### دورة تدريبية جديدة

سيقوم ديوان الموظفين بعقد الدورة التدريبية التمهيدية التاسعة لبرنامج الطباعة على الآلة الكاتبة العربية بطريقة المس للطلبة الكويتيين العاملين في مختلف الوزارات والدوائر الحكومية وذلك بالشروط التالية:

١ - يخصص صاحب العقار المدرج في جدول توزيع القوائم المثلث على المخطط التنظيمي الجديد (ب) القسمة التنظيمية رقم (١) وذلك بدلا من القسمة التنظيمية رقم (٢) المقترح تخصيصها له.

٢ - تكبر المساحة الموصوفة بالنقطة رقم (٥) على نفس المخطط وذلك باضافة القسمة رقم (٨) انها.

٣ - يؤخذ بعين الاعتبار عند تصميم المساح وموقع السيارات متصدد الدور والموصوف بالنقطة رقم (١٠) على نفس المخطط المذكور.

٤ - يحذف المخطط رقم (٣).

٥ - يعدل جدول توزيع قوائم هذه القسمة على اساس ما ذكره كذا كما تعدل القرارات السابقة التي اخذت بشأن تنظيم وتوزيع هذه القسمة.

## تعديل تنظيم وتوزيع قوائم القطعة التنظيمية رقم ١٧ بالسالمة

وافق المجلس البلدي في جلسته الاخيرة برئاسة السيد عبدالعزيز العدساني على تعديل تنظيم وتوزيع قوائم القطعة التنظيمية رقم (١٧) في منطقة السالمة وذلك في ضوء الدراسة التي قدمها رئيس مجلس البلدية السيد حامد عبدالمنعم مشيب.

وكانت اللجنة قد استعرضت هذه الدراسة وبحثتها في احد اجتماعاتها السابقة ووافقت عليها واصدرت بها التوصيات المناسبة ورفعتها الى المجلس البلدي الذي درساها ووافق عليها بدوره. وفي ما يلي نص الدراسة وتوصيات اللجنة الفنية:

اولا: وافق على مشروع تعديل وتوزيع قوائم القطعة رقم (١٧) بالسالمة بموجب قرار المجلس البلدي المتخذ بتاريخ ١٩٧٣/١١/٢١.

ثانيا: بموجب الدراسات التجارية قد سبقت دراستها في الصفوف السابقة.

ب - يتسابق طلاب وطالبات الصف الاول من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

ج - يتسابق طلاب وطالبات الصفين الثاني والثالث من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

د - يتسابق طلاب وطالبات الصفين الثاني والثالث من المرحلة الثانوية في حفظ النصوص الشعرية المقررة والطلب الى المختصين في الحفظ بالمرحلة المتوسطة او الثانوية بشرط ان تكون قد سبقت دراستها في المرحلة المتوسطة.

**عبد العزيز المساعيد**  
يتقدم من  
**آل البغلي الكرام**  
بأحر التعازي القلبية  
لوفاة المغفور لها المرحومة  
**فقيدتهم**  
وبسأل الله العلي العظيم ان يتغفر لها بواسع رحمته ويغفر لهما رزقها الصبر والسجود  
انا لله وانا اليه راجعون

هكذا من النص

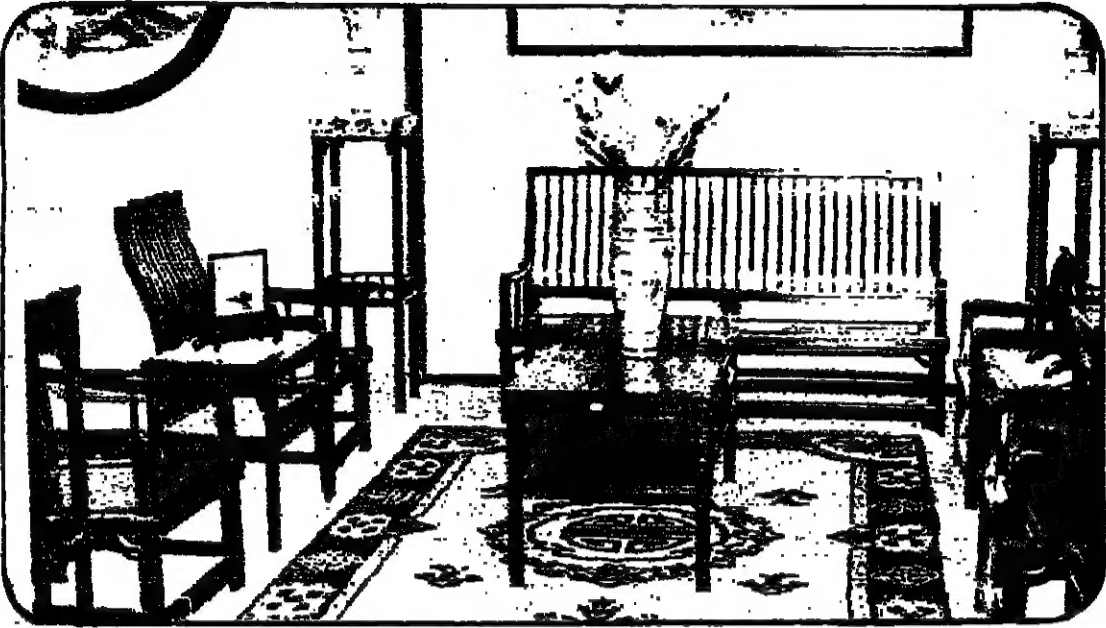
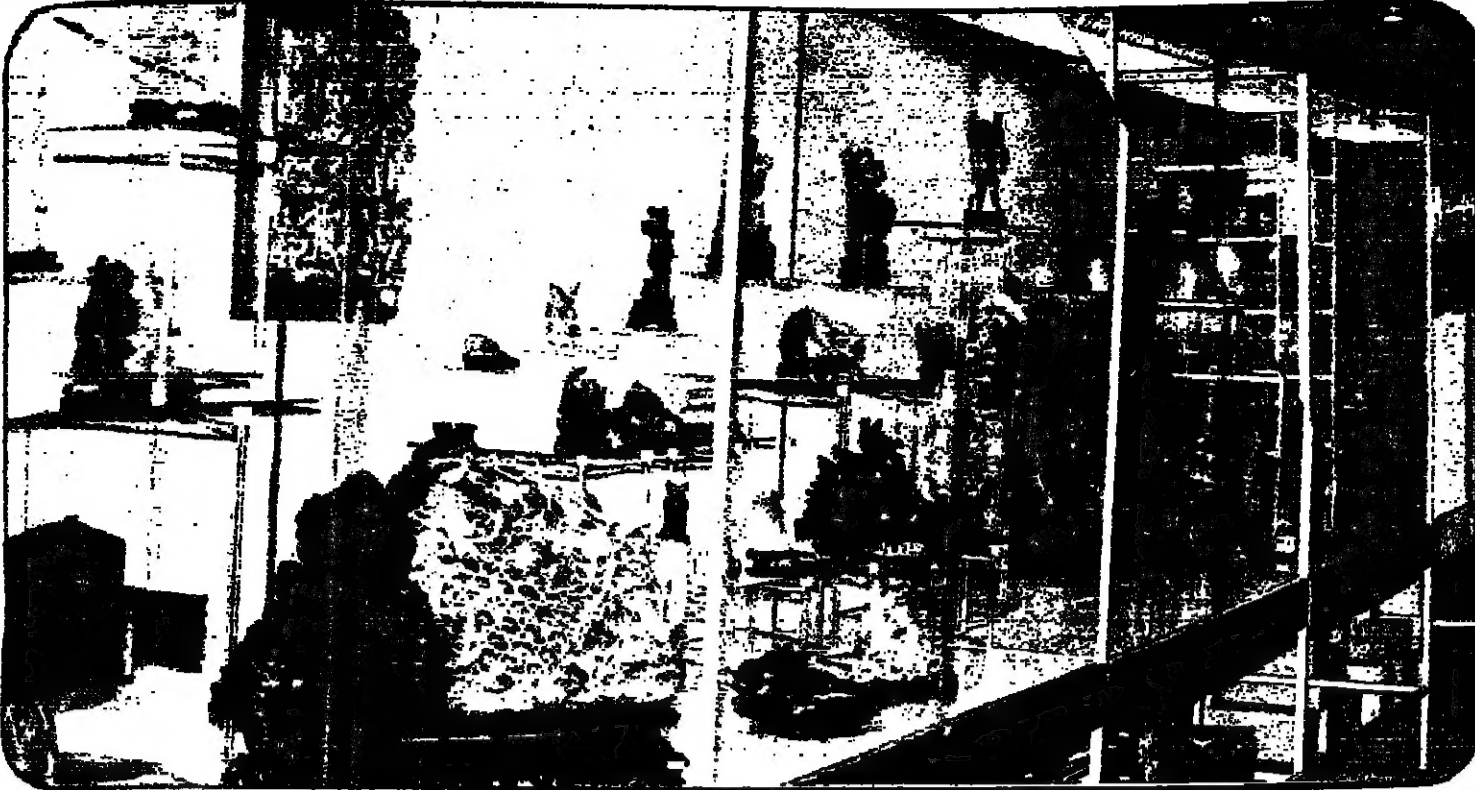












● جانب من المروضات



● مدير المعرض في مؤتمر صحفي

تصوير : هاشم اسماعيل

## وزير الدولة يفتتح معرض الأعمال اليدوية الصينية غدا

يفتح الاستاذ عبدالعزیز حسین وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الساعة الخامسة من مساء يوم غد السبت معرض الأعمال اليدوية والفنون الجميلة لجمهورية الصين الشعبية . وسيقام المعرض في صالة الفنون بضاحية عبدالله السالم ويستمر حتى العاشر من نوفمبر القادم . وكان قد عقد يوم الاول من امس مؤتمر صحفي لمدير المعرض تحدث فيه عن التعاون بين الكويت والصين



## تشكيل لجنة لتطوير خدمات المكتبات المدرسية

في اطار الاستعدادات التي تتخذها وزارة التربية من اجل تطوير وتحديث الخدمات المكتبية ، فقد وافق وكيل الشؤون الثقافية والتخطيط السيد احمد الجاسر على تشكيل لجنة برئاسة الدكتور محمد حسين زهري مدير المركز الوطني للمعلومات العلمية والتكنولوجية حيث حدد مهمتها باجراء دراسة حول الوسائل الكفيلة بتطوير وتحديث خدمات المكتبات المدرسية واقتراح التصورات المناسبة للاجهزة القائمة عليها واسلوب التطبيق الملائم لطبيعة هذا النشاط . كذلك كلف الجاسر اعضاء اللجنة مهمة وضع النظم الكفيلة بممارسة نشاط التوثيق بما يحقق الاستفادة الكاملة من المعلومات . هذا وقد تم اختيار مدير ادارة المكتبات السيد عبدالعزیز التمار ليكون نائبا للرئيس اما اعضاء اللجنة فهم : محمد محمد رمضان - مدير ادارة مراقب الاداري ، احمد عبدالله - الصانع - رئيسة قسم الفهارس بادارة المكتبات بجامعة الكويت ، مكي الدين عبدالحق - المركز العربي للبحوث التربوية لسدول الخليج ، عاتلة التركيت - رئيسة شعبة المكتبات بمعهد المعلمين ، مدوح خليل العباسي - موجه بادارة المكتبات ، سلامة عجمي - موجه بالتوجيه العام للمكتبات ، عبدالنور شرف الدين - امين اول وحدة المكتبة والتوثيق بمرکز بحوث الماهج ، محمود حسين - باحث بادارة التنظيم الاداري



## انتخاب المجلس الجديد

### لجمعية اطباء الاسنان

عقدت الجمعية العامة العادية لجمعية اطباء الاسنان الكويتية اجتماعا في ليلت جدول الاعمال المطروح على الجمعية كالتالي : مناقشة التقريرين الاداري والمالي لعام ٨٠/٧٩ والبرامج والميزانية المقترحة لعام ٨٠/٧٩ والميزانية التقديرية لعام ٨١/٨٠ ، وانتخاب مجلس ادارة جديد . وانتخاب اعضاء اللجان العاملة . وبعد مناقشة التقريرين الاداري والمالي والميزانية العامة والتقريرية انتقلت الجمعية الى بند انتخاب مجلس الادارة كالتالي : الدكتور ابراهيم المهمل الياسين ، الدكتور بدر عياد المحيد ، الدكتور جواد بهياني ، الدكتور عبد اللطيف الخرش ، الدكتور محمد سالم بلال . وقد اجتمع المجلس الجديد لتوزيع المناصب الادارية وقد تم تشكيل المجلس على النحو التالي : الدكتور ابراهيم المهمل الياسين رئيسا ، الدكتور جواد بهياني امينا عاما ، الدكتور عبد اللطيف الخرش امينا للمضدوق ، الدكتور محمد سالم بلال عضو ، الدكتور بدر عياد محيد المحيد عضو . وبعد انتهاء اجتماع الجمعية العامة العادية اجتمعت الجمعية العامة غير العادية لمناقشة تعديل المادتين ٣٩ و ٥٢ من القانون الاساسي بشأن زيادة عدد اعضاء اللجان العاملة الى خمسة بدلا من ثلاثة وتعديل السنة المالية بحيث تبدأ في اول يناير وتنتهي في اخر ديسمبر من كل عام بدلا من ان تبدأ في اول يوليو وتنتهي في اخر يونيو من كل عام .

## مراكز الشباب وحدائق الاطفال في مسابقات «على طريق المعرفة»

ضمن الخطة العامة لادارة الشباب والطفولة الخاصة بالنشاط الثقافي ، اقامت مراكز الشباب بالاشتراك مع حدائق الاطفال مسابقات الشباب على طريق «المجموعة الاولى» وذلك على صالة مركز شباب الدعية بحضور السيد غازي غانم رئيس قسم مراكز الشباب ومشرف عام مركز شباب الدعية وموجه النشاط الثقافي بقسم التوجيه والمتابعة وموجهة النشاط الثقافي بقسم حدائق الاطفال ومشرفي النشاط ببراكز الشباب ومشرفات النشاط وحدائق الاطفال والاعضاء المشاركين في المسابقة . من الذكور والاناث . وقد اشتملت المسابقة على اسئلة ثقافية وعلمية وادبية ، وترفيهية وفكاهية ، اشترك في المجموعة الاولى كل من : ١ - حديقتي كيفسان والخالدية - مركز شباب الشامية . ٢ - حديقتي الفيحاء والقادسية - مركز شباب القادسية . ٣ - حديقة الصباحية - مركز شباب الجهراء . وقد جاء ترتيب المراكز الثلاثة الاولى على النحو التالي : ١ حديقتي الفيحاء والقادسية ٢٩ نقطة . ٢ مركز شباب الجهراء - ٢٨ نقطة . ٣ مركز شباب الشامية - ٢٢ نقطة .

الشركة العربية للتعليمات التعليمية

افتتاح

# بيتزا البيتزا

تكاليف منخفضة - جودة عالية - خدمة ممتازة

إسعاد الفم والقلب

بيتزا البيتزا



تم زفاف المهندس اسامة الترك على هيفاء عودة وسط تليف من الاهل والاصدقاء وسافر العروسان لقضاء شهر العسل في الخارج . مبروك .

## السيد عبدالمحسن بوقريش مدير ادارة الاحماء بادارة الجوازات والجنسية عاد الى البلاد بعد ان امضى اجازته في ألمانيا . وكان في استقباله ليف من الاصدقاء . يا خلا .

السيد الياس رمضان اقام حفلة بمنزله حضرها ليف من الزلاء والاصدقاء وتجلت الحفلة بكرمه وحفاوته .

عاد الى البلاد الاستاذ عادل سالم مدرّس التربية البدنية بـ مدرسة ابو تمام المتوسطة قادما من المملكة العربية السعودية بعد اداء فريضة الحج وقد غش منزله بالزئلاء والاهل للتهنئة بالعودة . حج مبرور .

عاد الى البلاد الحاج علي حمد خريوش قادما من ارض الحجاز وقد وزع ابو محمود السابح الحجازية على الاصدقاء والاهارب . حج مبرور وسعي مشكور .

احمد حسين المدرس في معن بن زائدة المتوسطة عاد من السعودية بعد ان ادى فريضة الحج ، حج مبرور وسعي مشكور . شكرا للهيا القيمة .

السيد عبداللطيف الحاج خضر استقبل حرمه ( ام نادر ) بعد ان ادت فريضة الحج . . . وقد تواجد العديد من الاقارب والاصدقاء للتهنئة . حج مبرور وسعي مشكور .

السيد السيد خليل غزلان فتح بوابة عمه الرحوم محمود اثناء عودته من الديار الحجازية بعد تأديته فريضة الحج ، وقد عس منسزل الشقيقين خليل وغزلان بالمعزين ، تعازينا . رحمة الله .

ماهر عبدالمعتم هندي من اسرة مدرسة المينيات المتوسطة اقام حفلة للاهل والاصدقاء لعقد قرانه على الانسة هاتم هندي . تهانينا والفر مبروك .

سامر فاروق اقام حفلة للاقارب والاصدقاء بمناسبة مرور ذكرى عزيرة لدى عمه .

## تقرر ان يقوم السيد فوزي فهد العبد الجادر المدرس

بمدرسة الاصمعي الثانوية للسن بالاشراف على وفد اطفال الكويت المشارك في مهرجان اطفال الخليج بالعربية .

السيد حمام خليل عاين البلاد الى عمان لتمضية اجازته بين الاهل والاصدقاء . بالسلامة .

جمال السمرة مغادر الى الرياض لتهاء بعض الاعمان التجارية .

يوسف قشوع يغادر - سلام .

اليومين المقبلين الى عمان لقضاء اجازة بين الاهل والاقارب يعود بعدها لاستلام عمله في شركة معن الكويت بالسلامة .

عبدالرحمن العامر المدرس في معن بن زائدة المتوسطة عاد الى البلاد بعد ان ادى فريضة الحج ، حج مبرور وسعي مشكور .



السيد السيد خليل غزلان فتح بوابة عمه الرحوم محمود اثناء عودته من الديار الحجازية بعد تأديته فريضة الحج ، وقد عس منسزل الشقيقين خليل وغزلان بالمعزين ، تعازينا . رحمة الله .

ماهر عبدالمعتم هندي من اسرة مدرسة المينيات المتوسطة اقام حفلة للاهل والاصدقاء لعقد قرانه على الانسة هاتم هندي . تهانينا والفر مبروك .

سامر فاروق اقام حفلة للاقارب والاصدقاء بمناسبة مرور ذكرى عزيرة لدى عمه .











# مكملات الزينة في الصيف

مرآة

حدث صيحة  
الايشارب المبروم  
مربوط على  
الجهة والشعر  
مضموم للخلف



## ورود في عنق حواء واساور عريضة في اعلى ذراعها مكملات الزينة .. الطريق لتحقيق الجمال والاناقة

بالطريقة التي تناسبها وذلك بتغير  
طريقة عقده .  
واذا تركنا اهم ما يميز جمال المرأة  
وهي السيقان ، فنجد مجموعة من  
الاجزى المصنوعة من الجلد الاصع  
بالوان تائم الفستان مع تقليمه  
جديدة وهي ربط الايشارب المكتة في  
الوسط بلا من الحزام .

وعنق حواء كان محور اهتمام  
مصممي الموضة خاصة وان الموضة  
هذا الصيف هو الفستان هاري  
الاكتاف او ذي الكتف الواحد ، وهذا  
تكمم اكسسوارات العنق والصدر  
دورا رئيسيا ، فنجد الورود الكبيرة  
ذات الالوان الزاهية تحلي عنق  
حواء على شكل عقد ترتديه الى  
جانب العقد التقليدي الذي عاد مرة  
اخرى وهو المصنوع من حبات  
الكوبان او الاحجار الكبيرة  
المستديرة والمتسقة الحجم والعقد  
هذا الصيف يحدد بالتمسك مباشرة اي  
ليس طويلا متدلي على الصدر .

ولا زالت الورود تلمع دورا كبيرا في  
اكسسوارات المرأة فوضع مصممو  
الموضة اوراق الشجر والسوريات  
المصنوعة من البلاستيك على صدر  
حواء او في الذنبا وقد صنعت من  
البلاستيك حتى لا يتلفها رذاذ المياه  
على الشاطئ وزيين ذراع حواء  
بالاساور الملوثة المصنوعة من  
البلاستيك ايضا ، وهذه الاساور اما  
عريضة جدا فترتديها المرأة على  
ذراعها او صغيرة وكثيرة العدد  
فترتديها في يدها .

اما وضع الاكسسوارات كالورود  
وغرها في الشعر فقد اهلها  
المصممون هذا الصيف حيث فضلوا  
ايراز جمال وجه المرأة بشعر الشعر  
في ضفائر رفيعة الى الخلف .  
واكتفوا بتقليمه بسيطة وهي ربط  
ايشارب رفيع مبروم على الجهة .  
سيتي ان اهتمام مكملات الزينة  
« الاكسسوارات » امر لا يقل اهمية  
عن اهتمامك الاخرى فهو طريقك  
الصحيح لتحقيق انانك وجمالك ..



● ثورود الطيمية في عنق حواء  
والاساور العريضة في اعلى ذراعها  
موضة هذا الصيف .



● تقليمه جديدة ظهرت هذا  
الصيف وهي ربط الجهة بايشارب  
مبروم والشعر دائما مضموم الى  
الخلف .

الى منتصف الساق مع باقة من  
الورود تزين وجه « المندل » وآخر  
منوع من الشريط القطيفة الاسود  
وتستطيع الفتاة ان تغير من شكله



● مندل من القطيفة الاسود يقدد بالطريقة التي تائم ساق المرأة .



# دوريس داي

النجمة المشراة



● أصبحت تجد السور في ايداي يلعب والحنان على الكلاب قبل

ان اهم ما يميز جمال المرأة في  
الصيف هو طريقة التلبس بنفسها  
وبالطبع وبكثافة زيتها ، فقد توت  
في وقتها تلبس التي ترتديه  
وبطريقة شديدة كثرها ولكنها تمل  
خاصة على هي سرقتها وسيل  
ايراز جمالها في فصل الصيف ، وهي  
« الاكسسوارات » .

اختيار الاكسسوارات  
والعقد والاساور ليس مهمة  
سوية بل ان سواد اختيارها قد يؤدي  
الى نتيجة عكسية ويهدد المرأة تماما  
عن الاناقة .

والاكسسوارات وطريقة استخدامها  
تختلف من فصل لآخر كما تختلف  
الاناقة من وقت لآخر فما ترتديه المرأة  
في الصيف لا يصح ليمد الظهر او  
الشعر ، كسذلك تختص  
الاكسسوارات من مكان لآخر وتبعا  
للناسية ، بل ويقول مصمم الموضة  
ان الاكسسوارات تختلف من سن  
اخرى ولكن كنه يكون مفهوم  
الاكسسوارات هذه المرأة غلبت  
بشيء اشد من المقصود بهذه  
الكلمة التي تتردد دائما على  
لسانها .

يحول مضموم الموضة الفرنسيون :  
— تطلق كلمة اكسسوار على  
« مكملات الزينة » ومعنى هذه  
الكلمة ان زينة المرأة لا تكتمل الا بها  
وتتضمن العقد ، والحقبة والحزام ،  
والتي يجب ان ترتديه في وقتها او  
التي لا يجب ان ترتديها في وقتها او  
مجردا او ما ترتديها به شعرا .  
وهذه المجموعة كلها يجب ان تكون  
متكاملة ومتناسقة وملائمة في النهاية  
مع الفستان والحقبة والمكان  
والزمان .

في التصنيف  
يحول مضموم الموضة الفرنسيون  
يطلقون على اكسسوارات متنوعة من  
الاكسسوارات التي تصنع للرايات  
في من العنق ، والكتف والواشي  
والتي يجب ان ترتديها في وقتها او  
التي لا يجب ان ترتديها في وقتها او  
مجردا او ما ترتديها به شعرا .  
وهذه المجموعة كلها يجب ان تكون  
متكاملة ومتناسقة وملائمة في النهاية  
مع الفستان والحقبة والمكان  
والزمان .

بالروح وحقه الروح طوال السنين  
الماضية ، بادخال التمامة والحنان  
على نفوس الكثيرين من الاكسسوارات  
والزينة ، من كلا الجنسين ، اي من  
الذكور والاناث على حد سواء ، مع  
العلم بانها غالبا ما تمتد لتغير رقم  
هاتفيها لتجنب اي اتصال او استلام  
اية مكالمة من الناس الذين عرفوها  
او علموا معها عندما كانت مقيمة  
على عرش المجد والشهرة .

ومن الارجح ان النجمة السابقة  
« دوريس داي » ستسارس قريباً  
الزيد من التسك والازواء ، او  
التوقيع داخل نفسها ، ان انها الان  
في سبيل التخلي عن منزلها الكائن في  
« برلي هيلز » لتقضي بقية عمرها  
في بلدة « كارمل هالي » التي تبعد  
حوالي خمسمائة كيلو متر الى  
الشمال من مدينة « لوس انجلوس »  
حيث ستقوم ببناء قلعة على عشرة  
دونات من الارض النائية البعيدة  
عن العمران والتي ستعمل على  
تسييجها بالاسلاك الشائكة ،  
بالاضافة الى الحراسة التي توفرها  
لها فرقها الخاصة ، التي قوامها  
١٧ كلبا بالنام والكمال .

ولقد اعتادت دوريس على شغلها  
منزلها بصحبة كلب ضخام لشواء  
احتياجاتها ، كما انها تخرج من  
المزق في بعض الاوقات عند الفجر ،  
في الوقت الذي تكون فيه كافة  
الشوارع مهجورة للتريض . مشا على  
الاقدام او لركوب دراجتها الهوائية  
التي تساعدها في المحافظة على  
رشاقتها .

وتحتاج النجمة السابقة علفا من  
الغضب الشديد كلما اقدم اي انبان  
على مخاطبتها في الطريق او في اي  
مكان عام .

ويروي ان شخصا اراد ان يأخذ دوريس  
صورة قرب احد الاسواق الموكزة  
في انها سارعت لتغطية وجهها  
بغطاية اليد التي كانت تحملها  
واضحت دراجتها وهربت وهي  
تسابق الروح .

وتعيش هذه النجمة الان في قلعة  
دائم على صحتها بالرغم من انها  
كانت تعتبر مثالا حيا للصحة والنشاط  
في ايام شبابها عندما كانت لا تزال في  
اوج شهرتها وجاهدتها الفنية .  
وفي الواقع ، انها أصبحت الآن تكاف  
من تساول قبراس المقربين  
« الفيتامينات » على امل ان يخلصها  
المرض من الامراض السرطانية .  
اعتبار انها تعيش في خوف دائم من  
الامراض ، او مسن الاكسسوارات  
المستعينة بصورة خاصة  
ووقد « دوريس » يدها د مسمومي  
تجربة حلقها بالحب او بالزواج مرة  
اخرى ، لان حياتها كانت عبارة عن  
سلسلة من التماسك والاشقاء تسبب  
الرجال الذين ربطت بصبرها  
بمصيرهم فلم يوتوا عن امثالها  
طوبى لها وسلب ثروتها وصورتها  
حياتها الى جسد ميتين الفاسد  
والبرس .

على دفنه في حديقة المنزل مع بناء  
خروج له ، يبق بعزته ومقامه  
الرفيع ، فضلا عن انها تتجنب بعد  
ذلك النظر الى صورته كي لا تثر في  
نفسها اية ذكريات عزيزة فيقلب  
عليها الحزن ، ويؤدد الطين بلة ،  
فتصبح قزينة لزيد من المرأة  
والكلية .

وقد تسببت هذه التصرفات الغريبة  
وغير المعقولة من جانب فتاة  
الشاشة المشعرا ، التي تميزت

بمعلم اوقاتنا خلف لوبها المقلية  
لتكون في عزلة عكس بين الناس  
وللتفرغ لاستماع الموسيقى مع كلابها  
العزيرة .

وتقوم « دوريس » بطهو طبياق  
اللحم الشهية ليشها الذي يتألف  
من ١٧ كلبا ، مع العلم بان شغل هذه  
الكلية اصعب من ترويق كاهنه فمطران  
منزلها .

اما اذا ما نقى اي كلب من اصحاب  
هذه الفرقة المدلة ، فاتها تامل

## حلم النجمة المشعرا تتحول الى حلم خلف حدران في .. وحكايات



● النجمة « دوريس داي » في لحظة سعيدة قبل الاعتزال والتسك

ريب ان النجمة الاميركية الشهيرة  
« دوريس داي » غنية عن التعريف ،  
على اعتبار انها « أشهر من نار على  
علم » بسبب الشهرة التي اكتسبتها  
خلال السنين الماضية على نطاق  
عالمي بفضل حترتها الذهبية .  
وموتها الشجي المذنب الذي له الاثر  
بل ملايين المعجبين في العالم .

ويبدو ان دوام الحال من المحال ،  
لان هذه النجمة المشعرا المرحه قد  
انقلت بين ليلة وضحاها الى انساة  
اخرى معقدة تعيش حياة التسك  
والافراد خلف جدران منزلها حيث  
تجزر الذكريات الميرة للذباب الذي  
عانت منه ، والذي لا تزال تعاني منه  
حتى الان ، بسبب فشلها في الزواج  
اربع مرات انتهت جميعها بالتخلم  
على صخور الطلاق الذي لا يزال  
يشير ابغض الحال حتى في بلاد المم  
سام .

والنجم السابقة « دوريس داي »  
أصبحت الان في السادسة والخمسين  
من عمرها الحيد ، الذي يبدو بأنه  
يفتقر للسعادة ، وهي تعرف وقتها  
الان في الاعتناء بكلابها ، البالغ  
عددها ١٧ كلبا ، والتي تعيش معها  
في منزلها ، على اعتبار انها لم تعد  
تثق باي انسان من البشر .

وتعد النجمة المذكورة الى التسكر  
كلما اضطرت للخروج من منزلها  
الكائن في ضاحية « برلي هيلز » ،  
المقودة اللواء على الذين اتم الله  
— سبحانه تعالى — عليهم بالجاه  
والثراء العريش ، باخفاء عينها  
خلف نظارة سوداء وباركاد قبيحة  
كبيرة والاشاح بشال كبير تلمه  
حول راسها لاختفاء معالم وجهها عن  
الفضوليين والمتطفلين ، علما بان  
شعرها الاشقر الذهبي قد تحول الى  
اللون البني الناصع بسبب الشيب  
الذي غزا راسها الجليل والذي طافه  
تقزل به الكثيرون من عشاق الجمال  
والمعجبين الافاضل .

وبالرغم من ان زوجها الرابع ، من  
خادم المظم « الجريسون » المدعو  
« باري كوفين » قد انتهى بالطلاق  
خلال العام الماضي ، فغير ان  
المظمن على بواطن الامور يؤكدون  
بان زوجها الثالث المدعو « ماري  
مكشر » كان السبب في تخلم  
حياتها وفقدان ثقتها بالناس .

وكان زوجها الثالث المذكور ، والذي  
رحل عن عالم الاحياء منذ فترة  
طويلة ، قد احتال عليها واستولى  
على ثروتها التي كانت تقدر بقيمة  
ملايين من الدولارات التي جمعتها من  
العمل الشاق في مجالها الفني خلال  
سنتين طويلة ، فضلا عن انه قد اقل  
كاهلها بدين كثيرة لا طاقه لها على  
تسديدها .

هذا ولقد صرح احد اصدقائها  
المعجبين مؤخرا بقوله انها قد قررت  
عدم التعامل مع الناس واكتفاء  
بتربية ورعاية كلابها ، على اعتبار ان  
كلابها هي الوحدة الملائمة لحياتها  
ومحبتها ، ولهذا فهي أصبحت تعيش

هكذا منه لنصل



# حصار الموت في المثلث الذهبي



والمنظر الذي يرى من الطائرة هو منظر المصنوع الجديد لشجرة الافيقون . ولكن السيد يوزر كان وراء لعبة اكبر . في مكان ما في الجبال توجد قرية يام ماي خام حيث يوجد هناك مخزن يحتوي على ٣٥٠٠ رطل من الافيقون الفج . وهذه الكمية تنقل الى ٢٥٠ رطلا من الهيروين النقي ، وهي كمية تكفي شوارع نيويورك لعدة اشهر .

وقرية يام ماي خام هذه ظهرت ملتصقة بالتلال الصخرية المنحدرة وحقت الطائرة فترة من اجل ايجاد مكان للهبوط .

وذلك من اجل انزال السيد يوزر ورفاقه . وكانت مهمتهم مهمة كبيرة .

يقول الجنرال ساراازان جاجو رئيس مكافحة المخدرات في تايلاند انها احدى مهمات الكتيبة . وقد سالت من قبل اشخاص غربيين . لماذا لا

هناك وحدات مكافحة المخدرات المحلية . وتعتبر هذه خطية . ففي الصباح الباكر تزار يام ماي خام طائرات هليكوبتر خلال الجبال معطية التحذير للقرى الصغيرة في تايلاند حيث يزرع الافيقون وتخلق هذه الطائرات فوق الغابات الكثيفة المطيرة . وكان في الماضي لا يسمع في هذه الجبال صراخ الصقور والنسور وسقسقة الحشرات الصغيرة القابعة تحت مظلة كبيرة من الاغصان الكثيفة التي تغطي شمال تايلاند .

يقول السيد مايك يوزر رئيس ادارة مكافحة المخدرات الاميركية : وهو جالس في الطائرة حاملا بندقيته الاتوماتيكية : انني اعلم هنا مع اربعين رجلا من البوليس التايلاندي من قوة حراس الحدود الذين اوكلت اليهم مهمة حراسة الحدود الجبلية من اخطار تسرب الافيقون الى الاسواق العالمية مثل يانكوك واوروجيا وامريكا .

بعد عامين من القحط والجفاف هطلت امطار غزيرة على المثلث الذهبي . والان قد ان اوان نضج محصول شجرة الافيقون في اكبر منطقة في العالم للزراعة وتجارة المخدرات على حدود تايلاند وبورما ولاوس . ويتوقع ان ينقى هذا الافيقون الى كمية من الهيروين تبلغ زنتها سبعمئة طن .

ويصل سعر البيع لهذه الكمية الى عشرة آلاف مليون جنيه استرليني - اي ما يعادل تقريبا نصف احتياطي الحكومة البريطانية من العملات الاجنبية . وسوف يصل الى امريكا

اطنان من هذه المخدرات وكميات كبيرة ايضا الى اوروجيا وخاصة الى مدينة لندن التي أصبحت مركزا لتزايد النول لبيع وتجارة المخدرات - و ( الاختيار الاكبر ) ينصب على عمل وكلاء مكافحة المخدرات الاميركيين والمركبة التي يوجهونها من اجل ايقاف شحن المخدرات ان الطرق لشحن هذه المخدرات عبر اوروجيا .

والعملاء الاوروبيين يدخلونها مسرا الى ايطاليا وامستردام ولندن وتعتبر بورما احد مراكز التصدير كما تعتبر مدينة هونغ كونج المزدور الرئيسي لسوق لندن .

اما الهيروين فيصدر عبر طرق مختلفة . انه يسافر في شقوق الصهاريج الكبيرة على اسطح السفن داخل اكياس سعة الواحد منها عشرون رطلا تخفى في حبال ذات قاعدات اضافية .

ان كميات الهيروين الهائلة التي يتوقع تصديرها من المثلث الذهبي سوف تفرق الاسواق العالمية بهذه المادة الثاقلة وسوف يؤدي ذلك الى انخفاض في الاسعار وهذا يؤدي بدوره الى زيادة عدد الممنعين

ويصادف ما نسبته ١٠٪ فقط من الهيروين قبل وصوله الى الموزعين والتجار . وقد وضعت الادارة الاميركية لمكافحة المخدرات ثلاثين وكلا لها في تايلاند لمساعدة البوليس



ويضيف الجنرال باير : ان الحكومة البورمية لا تستطيع ان تفعل شيئا ازاء عملية التكرير التي تتم على حدودها وهناك بعض النجاحات ولكن من الصعب القضاء على عملية التصدير التي تتم عبر الحدود لان معامل التكرير في بورما يعرسلها حرس خاص مؤلف من خمسة آلاف رجل ولا تستطيع الحكومة ان تفعل شيئا .

ورئيس هذه المعامل يدعى شانج تشو وهو يعيش في تايلاند ويدير نشاطاته واعماله عبر الحدود مثل اي رجل اعمال عادي ناجح - باستثناء المخدرات التي تصدر من اجل اعتقاله .

ويقول السيد يوزر - ان ايقاف تصدير المواد الكيميائية المستعملة في عملية تكرير الافيقون لاستخلاص الهيروين منه يمكن ان تساعد في تخفيف هذه المشكلة . مع العلم بان بريطانيا هي المصدر الرئيسي لمثل هذه المواد الكيميائية التي تستعمل في انتاج الهيروين .

والثاء الحديث في جرس التلفزيون في مكتب السيد يوزر وجاءت اخبارية اخرى وبدأت حملة جديدة من اجل القبض على المهربين .

تشف هذه الحقول المزروعة بشجرة الافيقون . ولكنني اتفق ان يكون هذا الامر سهلا كما يتصور الناس . فحجرة الافيقون لا تنمو فقط في تايلاند بل ايضا في بورما ولاوس والمملكة الاخرى هي مشكلة اقتصاد القبايل التي تعيش على هذه التلال . فأنهم يزرعون الافيقون منذ القدم فاذا قضينا على هذه الشجرة قضينا على اقتصادهم ودخلهم الوحيد . ومع ذلك فان هذه القبائل لا تجني ارباحا طائلة من وراء بيع الافيقون الفج اذ يتبخره مقابل حنفيه من الدولارات للربط الواحد . انما نحن وراء المتكسبين والموزعين والموردين .

فغير هذه الجبال تزرع البغال المحلية والافيقون وتدخل الى حدود بورما حيث توجد معامل التكرير بكل سهولة ومن الممكن اختفاء المهربين داخل هذه الاغصان وهنا تصور صورة ايجاد رجل يحمل كيلو او اثنين من الافيقون مثا .

ويضيف الجنرال باير : ان الحكومة البورمية لا تستطيع ان تفعل شيئا ازاء عملية التكرير التي تتم على حدودها . هناك بعض النجاحات ولكن من الصعب القضاء على عملية التصدير التي تتم عبر الحدود .

والثاء الحديث في جرس التلفزيون في مكتب السيد يوزر وجاءت اخبارية اخرى وبدأت حملة جديدة من اجل القبض على المهربين .

# اسباب برائة الاطفال وكيفية تجنبها

المكر الى عصر الفواكه . ونحن هذا نمنح بالانتاج عن اطعام الطفل تلك الاطعمة التجارية بعد الشرب السائل او وقت يتسكن فيه من المخد او استخدام اصبعه في اطعام نفسه .

وهناك ناحية اخرى وهي ان الطفل الذين يذوق بديا كثيرا . او اكثر مما يبدو على الاقل . بسبب حبه ونمو قايته . وفي العادة يفتقد الطفل الذي يتبع بديا حبة قليلة من وزنه في الاسباب القليلة الاولى من حياته . ولكنه يسترد هذا التوازن المخفوق بعد مسرور اسبوعين او اسبوعين . وربما يصل هذا التوازن المسترد الى ٢٥٪ غراما في الاسبوع خلال الشهور الثلاثة الاولى . ثم تقل هذه النسبة الى النصف تقريبا في الشهور اللاحقة .

ومن هنا . فغالب مطالمة . اثناء من الايام الاولى من حياة الطفل . ان تتبع سياسة غذائية سليمة لطفله . وان تتجنب حشر الاكبان لطفله . فطفا كمياد اطاعية من الطعام تزيد عن حاجته . كما ان الاطفال ينبغي ان يلقوا التشجيع لاستخدام اصابعهم في التغذية وكيفية المضغ بجردهم تمكنهم من التخلص ووضع الاشياء في افواههم - فهم في هذه الحالة يكونون وقت حبهتهم ورغبتهم في تناول الطعام . ومن المحتمل ان تقدم الام شيئا من المساعدة . ولكن بحيث ان لا تمل هذه المساعدة الى درجة اعتقاد الطفل كلية على امه . ونود هنا ان نوجه ملاحظة اخرى . وهي انه ليس من الضروري ان نمل الام المعلقة نمايا بالطعام . او ان نمل المص من آخره بالطعام وان تتوقع في الوقت نفسه من الطفل ان ياكل هذه الكمية الكبيرة من الطعام .

والاضافة الى نظام التغذية المدرس ينبغي تشجيع الطفل على النشاط والحركة . فالطفل يجب ان يحرك بقدر الاكبان . وان لا يظل في مكانه فترة طويلة بحيث لا يستطيع ذل اي جهد . ومن المؤكد ان الاطفال السعداء هم الذين يتحركون من مكانهم ويتشبهون جردا من طاقاتهم في الحركة .

الطفل . كما ان هذا الحليب يعطى شهية الطفل للطعام والشرب . ولذلك فحتى لو ارضعت الام طفلها حسب حاجته فمن غير المحتمل ان يزيد وزنه بسرعة طالما لا يتناول اطعمة اخرى عن طريق زجاجة الحليب . ولذلك ينبغي على الام التي ترضع طفلها من الزجاجة مراعاة كمية الحليب المحددة وفق التعليمات التي تضعها الشركة المنتجة . صحيح ان حليب الاطفال المعبى موضوع بطريقة بحيث يمانح حليب الام من حيث القيمة الغذائية والحلاوة . الا ان بعض الامهات يحاولن زيادة كمية الحليب فوق المعدل الموضوح . وهذا يؤدي بطبيعة الحال الى زيادة الوزن . ومن الخيد القول ان ان الطعام الذي يتناوله الطفل قبل وجبة الحليب ربما يملأ معدته الصغيرة وتتم ما يزال يشعر فيه بضرورة الحاجة الى الحليب . ويحل على ذلك استيقاظ الطفل أثناء الليل لحليب الحليب . ولا يمل عنده حينئذ ان يكون الحليب من الثدي او الزجاجة .

وهناك سبب اخر للبدانة وهو اضافة

تعرضه لأمراض المزمنة . ومن الاسهل . بطبيعة الحال . بالنسبة لنا ان نمنع الطفل من البدانة بدلا من محاولة شغله منها في وقت لاحق . وهذا افضل بكثير من مواجهة المتاعب في سنوات لاحقة . ورغم اننا لا نعرف ان الطفل الصغير سيكون اكثر قابلية للبدانة . فان افضل طريقة لتجنبه الام ان تلجأ الى تغذية طفلها من ثديها منذ اليوم الاول من الولادة . ذلك ان حليب الام يحتوي بالتحديد على كمية من القيمة الحرارية تتناسب مع حاجة

ترجع في جزء منها الى الاسباب الوراثية . الا ان الامدادات التي تتكون في بداية الحياة والبدانة الناشئة عنها تعتبر من الاسباب الرئيسية الى ذلك . ولعل هناك سببا اضافيا وهو اننا نجد عدة اصناف من الاطعمة مرتفعة القيمة الحرارية في الاسواق . وفي مواجهة هذه الاصناف المتعددة نمنع عن كبح او التحكم في شهيتنا . وربما نأكل اكثر مما نحتاج دونما شعور بالامتلاء . او حتى ربما نطلب المزيد .

والحقبة هي ان البدانة حينما تتكون من الصعب التخلص منها . وربما يؤكد

هذا القول اي شخص يدين حاول الالتزام بجدول معين من التغذية . اضف الى ذلك ان محاولة جعل الطفل البدين يفقد جزءا من وزنه عليه معقدة ناشئة عن دوافع الرغبة في نمو الطفل وعدم

انتهت تلك الايام التي كان يعتبر فيها الشخص البدين يتمتع بصحة جيدة . والسبب في ذلك اننا نعتبر العكس هو الصحيح الآن . وفي هذا المجال تستعرض اسباب بدانة الاطفال الصغار . ثم بعض النصائح عن كيفية تجنب حدوث ذلك . من المؤكد . والتاريخ يؤكد ذلك . وكل شخص منا يؤكد ذلك ايضا . ان ايام الاعجاب بالطفل البدين انقضت الى غير رجعة . ففجأة التاريخ لن تعود الى الوراء كما يقال . اما في هذه الايام فنحن نعرف ان الطفل الذي يزيد وزنه عن ٢٠ بالمائة عن الوزن المعادي . وذلك اذا ما اخذنا في الاعتبار الوزن عند الولادة والنمو الزماني . سيخفي في طريق السنة مع مرور الايام . وحتى في سن الطفولة فان زيادة الوزن تؤدي الى حدوث علة غير عادية في القلب او المرارة . بالاضافة الى بعض الامم في مفاصل القدم او الركبة . وفي حالة استمرار السمنة مع مرور السنوات فان الشخص البالغ البدين يكون عرضة للسمنة بمعدل يزيد عن الشخص النحيف الذي قد يتعرض لآلام ارتعاش ضغط الدم وعدم الاصحاب او اية امراض صحية خطيرة .

ولعل السبب الرئيسي للبدانة هو اننا نأكل كثيرا . وبخاصة تلك الاطعمة التي تحتوي على الدهون والذئيق الابيض والسكر . فهذه الاطعمة ترفع القيمة الحرارية للوجبات الغذائية حتى ولو كانت بكميات صغيرة نسبية . والمخوف ان الاغذية التي تتكون من الطعام الحشن (كالبطاطا مثلا ) لا تسبب البدانة لانها تحتوي على قيمة حرارية اقل وتلزم المعدة بكميات قليلة منها . ولذلك نجد ان هناك اشخاصا ياكلون كميات كبيرة دون ان تظهر على اجسامهم مظاهر السمنة او البدانة .

ومع ذلك فما زال هناك حد او كمية معينة من الطعام تفت عندها شهية الطفل الطبيعية . وهذا يتوقف على طريقة تغذية الطفل منذ الولادة . صحيح ان اسباب انتقال البدانة الى الكبار غير مفهومة حتى الآن . وربما



## معركة الجسر والحركة القومية

وقمة « الجسر » على وشك ان تقوم . لقد اصطف الجيشان . وكان الفرقت بينهما . فارسل ذو الحجاب « يمين » الى ابي عبيد سفيراً . « مردان شاه » يقول له : - اما ان نمر اليكم واما ان نتمروا اليك . ثم زاد مردان شاه من عنده : ان الفرس يبرونكم . وينتظرون الا تمروا . لانكم جبناء ... فثار ابو عبيد . وقال : ارجع وسنمبر نحن . فليست اشجع منا . وسنبركم .

ولكن اركانها اشاروا عليه بعدم العبور . لان المكان ضيق . وكان من اشد الناس عليه في هذا الرأي سليط بن قيس . وهو من الاجلة المحاربين . ومن الصحابة الاكرمين . فغضب ابو عبيد . وعصاهم . وقال : لقد اريت زوجي شهادتي اليوم . ولن يتحدث الفرس عنا اننا خفناهم حتى عبروا اليك .

فغير ... ونصب لهم « ابي صليوا » جسرا . شعروا بان المكان - فعلا - غير مريح للجيش . ومع ذلك « حي الناس » وقع الصدام صاعقا . وما نقص العرب يومئذ من اقدام واستبسال . ولكن ...

كان الفيل وما عليه من هوداج ورجال مخيفا للخيول . فكانت تجفل وترجع . فيقدم الفيل فيفرق الكراديس . وكذلك كانت خيول الفرس يتجافئها « اي بلباسها الحربي الخاص » تخيف خيول العرب فتجفل ... ومع ذلك « ثبت العرب ثباتا عجيبا . لكن لا ارهقهم الاقبال والخيول ذات التجافئ نزل ابو عبيد فترجل . فترجل الجيش واخذوا يضافحون الفرس بالسيف ... ليتجنبوا قتالا والعدو على ظهور الفيلة والخيول الرابعة ..

ولكن الفيلة ظلت تهجم عند ذلك صاح ابو عبيد : - اما للفيل من مقل ؟؟ قالوا : بلى - اذا ضرب مشفره مات .

فصاح ابو عبيد ثانية . - احشروا الفيلة ... وقطعوها عنها بطنها « رباطاتها » واقبلوا عنها اهلها ... ففعل العرب . وارثي هو كالمسهم امام الفيل اليبس . مقداما . فوافيه . فتملأ ببطانة فقتله ..

فوقع المقاتلون الذين عليه ... فقتلهم ابو عبيد . وكذلك فعل جنوده . ما تركوا قليلا الا قطعوا بطنه واقبلوا من عليه وقتلوه . ولكن الفيل اليبس ثار هائجا واهوى على ابي عبيد ... وهو يصيح ... فنقح ابو عبيد مشفره بالسيف . فأتاه الفيل بيده . ثم اهوى بها دامية على ابي عبيد فوقع . وفورا خطبه الفيل بقدميه . ووقف عليه حتى مات ... رضي الله عنه .

فلما ابرأ الناس ابا عبيد تحت ارجل الفيل صرعا خشعت النفوس . واثارت وارثي عربي يسوع الى الفيل ... فخلل بقلته حتى ابتعد عن ابي عبيد . فجهر الى صف المسلمين . ثم اخذ الراية . وصاح هاجسا : اتبعوني . فاذا هو خلف ابي عبيد الذي اوصى ان يكون القائد ان هلك . ثم كر ذلك الامر الجديد الى الفيل ليقتله . وايضا خطبه الفيل وقام عليه فمات . فتوالت القتيون الاشواش ... آل ابي عبيد . ممن ساهم قوادا بعده . في هزيمة « بكر الواء » اي على التوالي « . يبادرون الراية ويحاربون الفيل والفرس فكلهم لقي مصرع القتي الاول : ابي عبيد . حتى تكاملوا سبعة . عند ذلك جاء دور المثنى بن حارثة . حسب وصية ابي عبيد . فلما تناول الراية كان العرب قد اصبحوا عند الجسر . فابتدأ تقضي فطح الجسر . وقال للناس : موتوا على ما مات عليه قوادكم . فوقعت المعية . ولكن مقتل ابي عبيد والسبعة الامراء مع اقتحام الفيلة وشكل الحركة كل كان ذلك اقوى من المثنى فاضطر

الى ان ينسحب ويقيم الجسر ثانية ويعبر بالناس استعدادا لثوب اكبر . وعجب ذو الحجاب كل المعجب . كيف بلغ البصر . تراجع الناس حتى اقاموا جسرا آخر . غير الذي خطبه ذلك التقني . وكيف سلم المثنى بالناس حتى اجتمعوا بالمروحة .

والقتال . مع هذا . لم يبق لحظة . فلما استم الاجتماع للعرب بعد العبور قويا وحما . فاراد ذو الحجاب العبور وراهم ونيلهم . فتمسكه شوانا .

١- انه هاب لقاء العرب هناك . ٢- ان اخبارا جازته ان الفرس في الدائن قد اقبلوا على رستم فرجع بسرعة ولى المعركة . وكانت قتلى المعركة . وقاتلى الفرس ستة آلاف . وكان من القتلى سليط بن قيس . رضي الله عنه . وكان اخر من كان على الجسر . وقتل كذلك بحماية شهدوا بدرأ او احدا . والحكم بن مسعود اخو ابي عبيد . وابنه جبر بن الحكم .

وكان رجل عربي نصراني . يوزر الحيرة لعل له . اسمه ابو زيد الطائي . فلما قامت الحرب هرع وانخرط في صفوف الجيش . فقاتل اشد قتال . حية للحرورية . كما قاتل في ذلك اليوم المعصب ابو معجن التقني . الشاعر المشهور . وعروة بن زيد الخيل . وشهدت يومئذ بطولات جمة .

وكان بعض الناس يومئذ من العرب قد هرب . في احوال لحظات المعركة لما رأى الامراء تقتل . والناس تفرق . اثناء العبور ... ثم استحووا من الفرار . فسادوا في الارض . فبلغ ذلك عمر بن الخطاب . فسر لهم . وقال مناديا في المنافات : - لستم الفارين : ان الله يقول :

« ومن يولهم يومئذ دبره . الا متحرغا لقتال او متحيزا الى فئة ... »

فقتلوا الي ... انا فقتكم ... وماذا فعل المثنى بعد ان عبر ...؟؟؟؟

بلغه ان جابان ومردان شاه سارا في طريق يجوسان . فغشى في جريدة حبل قنهم واخذها اسيرين . ثم هجم جنوده فسانوا قومهم اسارى كلهم . فغضب اعناقهم جميعا . وكانت « الجسر » درسا . كاح وخجن . والنبيتين . ثم شام المثنى . وجمع ويصبي . استعدادا لمعركة « البويب » . الثارية . حيث قتل العرب من المعجم يومئذ ثمة ألف . ورجعت اليهم المسال . ورفغوا راياتهم على مسافات تلو مسافات .

منذر شعار



# قصة نجاح كولين ماككوليف

اعداد : روضة سليم

## الطبيب في العالم



كولين ماكوليف

كولين ماكوليف .. تعمل اختصاصية في امراض الجهاز العصبي والمخ .. في العامين الماضيين طارت شهرتها من امريكا الى لندن واوربا والشرق الاوسط والافس .. والسبب ليس في اكتشاف علاج جديد .. ولكن بسبب رواية جديدة اسمها « الطيور الجارحة » والتي سجلت اعلى رقم مبيعات في العامين الاخيرين فقد بيع منها حتى الان عشرة ملايين نسخة ..

وكوليف هذه ولدت في استراليا لكنها تعيش في امريكا حيث كانت تهاجر في « جامعة ييل »

وقصة الطيور الجارحة تدور حول ثلاثة اجيال .. وتصور في « بانوراما » زمنية عريضة تمتد من الحرب العالمية الاولى حتى جيلنا الحاضر .. وبانوراما مكانية تشمل استراليا وروما ولندن ..

تقول كوليف : « كنت سأبدأ بعض التدريبات في مستشفى باليميو وكان ذلك في ابريل سنة ١٩٧٧ .. وكنت اصور بعض الاصدقاء في كامبردج حينما سمعت منهم بالصدفة انه قد تم بيع حقوق طبع روايتي عن طريق موزعها الأمريكي بليونير دولار وهو اعلى مبلغ دفع شئنا لرواية ..

### وماذا كان شعورك ؟

« كنت على وشك الافساء .. صدقني .. لم اتخيل ابدا انه سيحدث ذلك .. كنت قد سلمتها الى الناشر منذ اشهر قليلة متفدية ان ينسج لي الحظ .. وان تحقق لي اربع سنوات وتعود الى فيلم .. قد ربحتها منها حوالي خمسين ألف دولار ..

« الواقع انني كنت دائما املك في موهبي .. كنت ارى ان الروايات الناجحة دائما يلقيها الناس آخرون شري ولست انا .. لم تخيل نفسي ابدا اربع هكذا على القصة .. لقد كنت اتوقع ان تحقق لي مئلا لايان به .. ولكن ليس بهذا « الجول » الذي يتخيل الآليون .. ليصبح بليونير .. وعندما كنت اكتبها كنت اسأل نفسي هل يوجد قراء يقاسمونني حالي فليسا يقتسم بالجمال الذي اترشح المخر الذي يميز الرواية ؟ بالطبع لم تكن اذن ذلك .. ولما سألني في تلك الايام ..

« لقد جازني الفكرة قبل ان اكتب « تيم » .. ولكن نصحتي رئيس التحرير التابع للناشر ان ابدا انتاجي برواية قصيرة .. ولي « الطيور الجارحة » تسير على الرواية الشخصية « ميجي بونتلها » الشخصية بولدها « رالف » وهذه الشخصية مأخوذة من شخصية والدي وهي اسما من نيويورك .. جاءت الى استراليا في العاشرة عشرة من عمرها .. اما والدي فقد جاء الى استراليا وهو في الحادية والعشرين من عمره ..

« ميجي » بطلة الرواية .. تعيد ان تعيد وتقليد بين اهل الاطفال .. فان لم يكن .. فمن اجل التسلية موصيا .. فان لم يكن .. فمن اجل الاحداث .. بل هؤلاء القصاص ليلوئد شهاده .. ولكن ليس لسن بضرورة غير سميات .. انهن رايات اريد ان ابدا على ان اقول ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..



جدا .. ولكي احوز على قمتها كنت كل دقيقة اشعر فيها بالفراغ .. استعمل الالة الكاتبة .. وقد اكون كتبت آلاف المصاحفات ولكنها تافهة .. ولكن عندما حان الوقت فهدأ فهدأ ان الانسان يستطيع ان يكتب عيشه بالكلمات فقط !!

ولكنني كنت اهتم بالرواية والعلوم .. ولكنني كنت مغربة بالحب ويبدو المستشفيات .. واتصالها بالمستشفيات جاء نتيجة لرضي مرضي اجرائي على قضا عدة شهور في المنزل .. فعندما كنت في السابعة كنت ساموت من التهاب الكلى .. وقضيت ستة عشر اسبوعا في المستشفى ومرضت ايضا عندما كنت في الحادية عشر وكان خبيث اجبر ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..



الفيلم الذي يمثل حياتها

بعد ان اشعر ان اصابعي قد بوعت تماما وكنت اتساءل متعجبة هل ساستمر على ذلك حتى النهاية ؟

وبعد ان تسلم الماشر القصة تحمس لها كثيرا .. وبعثت في انجلترا ايضا .. واشترت شركة وارنر للنسب القصة من اجل تحويلها الى فيلم .. وبدأ قسم المعلومات يجمع على المعلومات ليتم صرف على اهتماماتي .. حيث انه في الواقع ليس من المعادي ان تحول النسان شخصية في امراض الجهاز العصبي والمخ الى رواية .. وبعد نشر الكتاب تمت برحلة الى مسقط ولات امريكا .. وتنت معي لقاءات بالتقريب والمجالات .. والجراند .. والادامة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

« ولكنني لم اكن اريد ان اتركه .. ولكن ماذا علي ان اقول ؟ .. وليس لي الوقت .. ولكنني اقول : انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة .. انني كنت استمتع بعمل كاتبة ..

هكذا امسه لافضل



# زينة لاسوع

## أنا لن أقتل المحققين للدعوى!

ترجمة: جمال عامر



السيدة فوكتز التي حبستها داخل غرفة ثم ذهب إلى الترم

بينما كان الشريف جو برانان من كيبوكوا بقاطعة ايرلندي يدير بيته حول السيارة، لاحظ هبوط الدولاب. كانت السيارة من طراز فورد سيدان ١٩٣٩ عليها لوحة ميسوري. وقد تأكد في الحال ان السيارة سرقت وتوكلت من قبل سارقها عندما بنشر الدولاب، فدخل الشريف إلى الداخل.

كان ذلك في ساعة مبكرة من صباح ١٢ يونيو ١٩٤٤. فمتر برانان على جريدة ملقاة على الكرسي الخلفي للسيارة. وقد طمعت الجريدة في مدينة مونرو بولاية ميسوري بتاريخ ٨ يونيو. وباستثناء الجريدة ومجموعة مقتنيات، لم يثر على أي شيء آخر داخل السيارة.

ولاحظ ان دبة السيارة مقلقة، ولكن بعد ان قام بتجربة المفاتيح تمكن من فتح الدبة. وقد جعلت عيناه لا شاهد.

كان بداخل الدبة الضيقة جثة رجل ملطخة بالدماء. كانت الجثة في بداية تمغنقها. واعد برانان قفل الدبة وذهب إلى مكتبه واستدعى المحقق هاري بيرفث.

وعلى الفور كان الرجلان يقومان بتحقيق مفصل عن الجريمة البشعة التي عثر عليها. وقال المحقق «من المستحيل معرفة الكثير عن الجثة، ولكن يمكن القول انه رجل شاب أطلقت عليه النار مرتين على الأقل من مسافة قريبة، ويبدو ان رصاصة أصابته من الخلف بين كتفيه كما أصابته رصاصة أخرى في مؤخرة رأسه، ويمكن القول ايضا انه قتل منذ ثلاثة ايام على الأقل. كان الرجل الضحية يرتدي بنطالونا فاتحا وقميصا ابيض. وما لبث برانان ان نهض قائلا لهذه السيارة قدمت من ميسوري، ومنذ اكتشافنا وجودها هنا والمسافة القريبة إلى حدود الولاية، يتبين بصورة مقنونة ان الجريمة ارتكبت هناك. وربما ان القاتل احضر الجثة إلى ايرلندي بقصد اخفائها، وقد ادى هبوط الدولاب إلى اجباره على ترك السيارة. وسوف نتصل بسلطات ميسوري ونرى اذا كنا نستطيع من هو هذا الشخص وابن يسكن.

وبعد عودته إلى المدينة، اتصل الشريف بجديته مونرو التي سدرت فيها الجريدة وتحدثت مع توم سبولدنغ رئيس البوليس. ووجد سبولدنغ بالاتصال بمكتب سرور الولايات معرفة مالك السيارة.

وما ان انتهى سبولدنغ من حديثه مع رئيس بوليس ايرلندي، حتى اتصل بمكتب البوليس الذي ابلغه ان مالك السيارة الفورد رجل يدعى البرت فولتز يعيش في مزرعة قرب هونويل على بعد سبعة اميال من مدينة مونرو. وبعد في دليل الهاتف الا انه لم يثر على اسم لايرت فولتز. وبعد ذلك اتصل بمعامل المقسم وطلب منه ان يوصله بشار فولتز، وابلفه الجار الزراع ان فولتز يعيش في مزرعة مجاورة مع زوجته وابنه الدوسو لودوين - ١٩ سنة - ولكنه لم ير احدا من افراد العائلة منذ عدة ايام.

في هذه الاثناء كان السارنيت ماينور على الخط في المكتب، وقد استقبله سبولدنغ بترحاب، فقد شعر ان هذه القضية تحتاج إلى مساعده. واورج له القضية قائلا:

«الرجل قتل عثر عليه في سيارة مهجورة في كيبوكوا بولاية ايرلندي. وقد تركت السيارة هناك لثلاث ايام. وحسب تسجيلها، فانها تعود لالبرت فولتز. حاولت الاتصال به ولكن لا يوجد هاتف في بيته، يبدو ان احدا قد قتل فولتز وزوجته في سيارته الخاصة، التي ذهب إلى مزرعة فولتز. تعال إلى هنا».

ولم ينتظر سبولدنغ جوابا من السارنيت، ان عرف انه سيضطر على الفور فليس هو الرجل الذي يتسلم من مشكلة جريمة معيرة.

وعندما وسلا إلى مزرعة فولتز لاحظنا ان المكان شبه مهجور. فلا اثر للدجاج في الخارج أو المواشي في الزريبة. ولا يوجد حياة لثان في البيت، قريبا باب المطبخ فلم يسمعا أي جواب.

واشار ماينور قائلا «من الأفضل ان ندخل ونلقي نظرة على البيت. لم يكن الباب مقلدا ودخلا من المطبخ، وكان كل شيء يبدو مرتبا، ثم دخل غرفة النوم، فكان السرير غير مرتبا ولكنه يشير إلى ان صاحبه قد بات فيه. في غرفة النوم الأخرى كان الامر كذلك. وتوقف سبولدنغ فجأة قرب باب حجرة مفتوح. كان اكثر من مزينة من المسامير مدقوقة ومثبتة في اطراف الباب، وعلى الأرض مرققة وحقيقية بداخلها مسامير مائلة.

كان واضحا ان جميع افراد العائلة غادروا المنزل على محل حيث تركوا معظم ملابسهم الثمينة. ولاحظ سبولدنغ ان الرجل قد خرج بسرعة هكذا، ولكن لولا ان في الاسر شيئا مستحسنا فان المرأة ستكت وتسا طول في ترتيب ملابسها.

واقترب سبولدنغ والاتصال بالجيران لاختد اقوالهم، فوافق سبولدنغ واخذ يتحسنا إلى الجيران.

وقال الرجل لهم ان عرف ان عائلة فولتز ليست في البيت. ولكن رأيت ابنهم مساء الخميس الماضي قبل غروب الشمس بقليل. مر بسيارته ولوح لي، وكان احد الأشخاص يركب إلى جانبه، فلم اتبينه لان الشمس

والدعي العام اتهم سبولدنغ بعمليات البحث في المزرعة، بينما استند ماينور وسبولدنغ لتناول زاوية جديدة من التحقيق. وقرر الرجلان محاولة انتقاء اثر لودوين فولتز وماء الخبيث بعد ان غادر منزله. وبهذه الطريقة يأملان في معرفة آخر شخص كان يصحبه قبل وفاته.

وبينما كانا يتوجهان بسيارتهما، تلقى ماينور تعليمات بالرائد من القيادة في مكنون تآمره بالتوجه إلى مدينة «لينتير» في ميسوري على الفور، حيث يوجد هناك عامل بمحطة بنزين لديه معلومات قيمة عن مقتل فولتز. واستمع المحققان إلى هذه التعليمات بوجوم. ثم توجهوا فوراً إلى تلك المدينة الجديدة، مع انها فارغة، وربما اشترت خلال الايام القليلة الماضية. ولا اظن ان فولتز قد اقترأها.

واكتشاف العلية عزز اعتقاد المحققين في ميسوري بان الجريمة ارتكبت في تلك الولاية. وقرر سبولدنغ التوجه إلى محطة القصب التي ياعين العلية، بينما اخذ ماينور وجهة أخرى. ومع ان المحطة كانت مقلقة خلال الليل، ولكنه تمكن من ايقاظ عامل المحطة.

نعم... توقف هنا شاب ليلة السبت أو في ساعات الصباح الأولى من يوم الاحد... واني اذكر ذلك لأنه، كما فعلت انت، ايقظني من النوم بعد ان اقلقت المحطة. وكان كل ما يتبعه هو مادة الاصلاح حيث قام بنفسه باصلاح دولابين كان احدهما السدولاب الاحتياطي. ولم اره منذ ذلك الحين.

ورصف العامل الشخص المشبه به قائلا «كان يرتدي ملابس الشغل، وهو في العشرين من العمر... شعره بني، وعيناه عسيتان، لم يكن يرتدي اي قبعة... كان قميصه فاتحاً وينطوون من الجينز الزرق.

ومع انه لم يحمل على معلومات على جانب كبير من الاهمية الا ان سبولدنغ كان يشعر بالارتياح عندما غادر. فقد اصبح يترك ايرلندي حسان عن سائق السيارة ويات متأكدا ان الجريمة وقعت في ميسوري.

والتي سبولدنغ وماينور في صباح اليوم التالي في مدينة مونرو، على الرغم من انها عملا معظم الليل، ونقل سبولدنغ إلى ما سعه في محطة البنزين.

وتبادل ماينور ولكن على فرض ان فولتز قتل على يد الشخص الذي كان راكبا إلى جانبه، فكيف يمكننا تفسير اختفاء والدته؟

اذ يبدو من المحتمل ان ذلك الرجل غادر المزرعة مع لودوين وقتله، ثم عاد وقتل الآخرين.

عاد الرجلان إلى المزرعة مرة أخرى، وكوبا اهتمامهما بالمأني الخارجية ولكنهما لم يثرا على شيء غير عادي... واخيرا اتجا نحو غابة كثيفة على بعد حوالي ٣٠٠ ياردة من البيت. وعندما اقتربا من ذلك المكان، لاحظ الرجلان رائحة كريهة.

فقال سبولدنغ بهدوء «اعتقد اننا في سبيل العثور على شيء غير سار». وسارا باتجاه ممر ضيق على مسافة قريبة، ثم توقفا فجأة... كانت على الارض جثة رجل مسن ملقى على وجهه.

«هنا» قال سبولدنغ... لقد عرفنا الان اين ذهب المستر فولتز عندما غادر المنزل... ولكن اين زوجته، ربما وجدناها في مكان قريب من هنا».

وسبب حالة الجثة لم يحاولوا عمل شيء، وغادرا المكان مواصليين البحث. فقرر انهما قررا في النهاية طلب المساعدة.

وذهب ماينور إلى منزل مجاور حيث اتصل بالشريف راسل وايكس والحشي العام بروكتور.

مع فريق للتحقيق.

وقام الجميع بعملية تفتيش لم تسفر عن شيء. وفي هذه الاثناء عقدوا اجتماعا في المنزل ليبحث الامر. وقال الشريف وايكس



توم سبولدنغ رئيس بوليس

ضحك لطلب مني الا اعيرها اي اهتمام لانها والدته وقد فقدت عقلها. وقال انه في طريقه لتلقاها إلى مستشفى الأمراض العقلية، ثم التفت إليها قائلا «اجلسي يا امه... ان كل شيء على ما يرام...» وتابع حديثه معي بقوله «لها اعتقد ان كل شخص تراه قاتل... ويدا انه مسرور لذلك ولكني شخصيا لم ار ما يدعو للضحك إلى ما فقدت عقلها».

وعندما غادرت السيارة قذفت المرأة بمغنيط ملطخ بالدم من نافذة السيارة... ولكنني كوني اعتقدت ان الرجل صادق في حديثه لم اقم بإبلاغ المسؤولين. وعندما سمعت عن الشاب الذي وجدت جثته في سيارته الفورد، ادركت ان علي ان افضل شيئا... وقام بتسليم القليل إلى الرجاين اللذين لم يروا فيه ما يفيد تحريتهما.

وذهل المحققان لدى سماعهما هذه الحكاية التي يصعب تصديقها - هل يمكن ان يكون القاتل قد اخطف السيدة فولتز بعد ان قتل ابنها وزوجها؟ ما هو الدافع للقتل؟ ما هي الخطة الجهنمية التي وضعها في رأسه؟

لم يستطع الرجلان العثور على أي جواب لهذه الاسئلة المحيرة، واخذ يوجهان المزيد من الاسئلة إلى العامل.

فكانت الاوصاف التي اعطاها عن سائق السيارة تطابق مع ما ذكره عامل المحطة الأخرى عندما سأل سبولدنغ في وقت سابق كما انطبقت اوصاف المرأة على السيدة فولتز.

وخبرت لسبولدنغ فكرة، هل اشترى بنزين؟ فاجابهما العامل انه لا سيارته بالبنزين وان الكيانات التي دفعها لم ترسل بعد إلى المجلس المحلي وقدر المحققان انه اذا كان ذلك الرجل هو القاتل بالفعل فربما استعمل دفتر كيونات فولتز... وصدقت تيوتهما.

وهذا قال وماينور «هذا يكفي». ورفع الهاتف وطلب مكتب الشريف وطلب من الموشن المتألم فربس خبيرا ما إلى مزرعة فولتز لتوفيق التفتيش. وكان ماينور وسبولدنغ متفهمين بان جثة المرأة المفقودة لن يثر عليها هناك.

وبينما كانا يرحلان قصة عامل محطة البنزين اقترح ماينور خطة للعمل. فقد كان ذلك الشخص هناك إلى الجمعة وسأول صرف الشيك ولكنه لم يتجح ولا بد انه حاول في مكان آخر.

واذا نجح في سرقة فلا بد ان الشيك أرسل في هذه الاثناء إلى البنك! وإذا كان الشيك قد دفع فسنعرف على الأقل اين كان ذلك الشخص وما اذا كانت المرأة لا تزال بحيته.

واذا لم تكن معه ستسبح لدينا فكرة عن المكان الذي نركز فيه عمليات البحث عن جثتها».

واقترح سبولدنغ «هنا كذلك نصل مع ضباط ايرلندي... فقد يكون لديهم الان بعض المعلومات».

واتصل المحققان أولا مع البنك في مدينة مونرو ولكنه علم بان الشيك لم يصل إلى البنك مع العلم بان هناك حسابا ليعه لعائلة فولتز. ثم اتصل بالشريف برانان في كيبوكوا. وعندما وضع المساعة قال «لقد بدأت الاشياء تتضح... فقد ركب ذلك الشخص باحدى السيارات إلى قلعة ماينسون بولاية ايرلندي بعد ان ترك سيارة الفورد وقد رآه الشخص الذي اوصله إلى محطة الاوصاف يشتري تذكرة إلى مكنون في ميسوري».

وقد يكون وصل إلى مكنون صباح الاثنين - وقد تصل إلى نهاية الملاحقة اذا وصل إلى المنطقة المجاورة».

ورسل الرجلان إلى مكنون، وتوجهوا على الفور إلى محطة الاوصاف حيث تحدثا مع وكيل المحطة عما اذا كان قد شاهد راكبا يتطابق عليه الاوصاف التي ذكرها له.

فاجاب الوكيل ان هذا الشخص كان يبعث في اصبعه خاتم امرأة... وكان الخاتم ضيقا لدرة شديدة... فاشترى عليه وبلاذها إلى جواهري لاجراجه من اصبعه.

وكان هذا كل ما حصل عليه عن الشخص المشتبه به ولكنه دل على انها يسييران في الاتجاه الصحيح.

ولمرا الرجل الجواهري عندما ذهب إليه برأسه قلنا نعم... كان الرجل هنا... وقد ازلنا الخاتم من اصبعه ثم قال انه يريد ان يشتري خاتم خطوبة وخاتم زواج... وهو يريد ان نتقي عليها من الداخل إلى ايرلندي.

«ما رأي» - وقدم شيكا بيلغ ١٦٤/٠٣ دولارا ولكنني لم استلم صرف الشيك لخطبت منه ان يصرفه في مكان آخر ثم يعود للتحسين... غير انه غيب وغادر المحل».

ونظر ماينور إلى ساعته وقال يجب ان تسرع فقد قاربت البنوك إلى إغلاق أبوابها... واتصل باول بنك بعد ان عثر على رقم هاتفه في الدليل، فتم ان الشيك المذکور صرف من البنك في ذلك اليوم من قبل جواهري بيعد تايين عن الجواهري الذي حاول المختبه به صرف الشيك منه في المرة الأولى.

وهذا إلى الجواهري المذكور فتيين ان الشخص قد اشترى خاتمين ودفع له الشيك الذي كان محولا إلى لودوين فولتز ولكنه لم يطلب نقاش أية اسما عليها.

ولخص سبولدنغ الامر بقوله «ان الاسم لا كان قد طلب نقاش هذا الاسم على الخاتم الذي سيقدمه لقاتله... كما انه لا بد ان يكون على الخاتم الذي سيقدمه شخصا معروفا لدى جميع افراد عائلة فولتز ولا لا كانوا قد غادروا المنزل معه ببعض من اجازتهم».

فاجاب ماينور قائلا «يبدو لي ان هذا الكلام صحيح» وكل ما علينا فعله الان هو البحث عن شخص يحمل اسم راي بين مزارعهم».

وعرف المحققان ان الكثيرين من اقارب الضحايا قد وسلوا الان إلى مدينة مونرو فاسرعا لاتخاذ بهم. وكان الوقت ليا عندما وسلا إلى المدينة ولكنهما شاهدا الاقارب يتصمون امام المنزل. وكان من بينهم المزارع الذي لوح له المرين فولتز عندما راه اخر مرة سوا.

ودخل المزارع فتهما بشدة عندما اعطياه اوصاف الشخص المشتبه به والاسم الذي اعتقدا انه يعمل. ثم قال «لا يكون ان يكون هذا الا ريموند باريك...» فانا اعلم انه كان مع لودوين مساء احد الايام في الاسبوع الماضي حيث ذهب لاصطياد السمك معا واراها ان اخذتها معها ولكن لم يظهر على يالي ابدا ان راي هو القاتل لهذا».

وعرف سبولدنغ ان راي يعيش في مونرو فاسرع مع ماينور إلى منزل ذلك الشاب البالغ عشرين عاما من العمر ولم يثر على الشاب في

# حين نموت كل لحظة!

بقلم: ليلى احمد



كنت في إحدى المراكز الصحية انتظر دوري للدخول إلى الطبيب المعالج - وكان يجلس قبالي شاب في مقتبل العمر، يبدو من لمعان عينيه انه يتمتع بذكاء حاد، ويظهر انه يعاني من انفلونزا حادة فقد كان طوال الوقت يضع منديل من الورق على أنفه وفيه كياتا يتناثر رذاذ سعاله في الجو فينتقل المرض لآخرين.

اعجبني سلوكه الحضاري هذا. وقلت في نفسي: اذا كان هذا السلوك هو سلوك شخص في مجتمعي فهو في اليابان سلوك شعبي عام، فالريش بالانفلونزا هناك يضع الكمامة على أنفه وفيه حتى وهو يسير في شوارع عام. ويقدم الياباني الحضاري ليد انه قائم على وعي افراد شعبه وفي ذات اللحظة عسست سيدة كانت تجلس بفرسي، تبدو في الثلاثين من العمر فاعادتي إلى ارض الواقع اذ ادعت لي «مساجا باخنا» من رذاذها المطر يطيرني منه الى الاستحمام بماء زمزم، وادركت ان الوصي الذي يملكه جاري الشاب انما هي في وطننا العربي قدرات فردية تابعة من ايمان الانسان بنفسه واحترامه لذاته وقيمته، وبينما كنت اسأرس رياضتي الفكرية متوسدة سنايل الحلم فاذا بي اسمع لغضا حولي - التفت إلى مصدر الصوت واسترقت السمع فاذا بي اسمع الصدى قد انقلب وجهه إلى كل الوان قوس قزح، واخذ يتكلم بعصبية ظاهرة، ثم بعث غائلا بسيطا إلى الخارج يهول بلا وعي.

بعد مضي دقائق عرفت ان الصليبي قد اخطأ في اعطاء الدواء لاحد المرضى، وعرفت ان المريض هو جاري الشاب الذي كان جالسا امامي قبل لحظات والذي الهمني ذلك الوحي الرياضي الكفري المتع، ومرة أخرى يجذبني منه هذا الصليبي المستهتر بتصرفه الاعرن اليس له من يعاقبه، ماذا لو فقد الوطن شخصا واعيا ظهر كرسول بين آلاف الاممعة العاطلة، ماذا لو خسرتنا هذا الشخص الثمين... ثم... على النحو الاخر هذا الشاب - المريض - المثقف الاديوت في اليوم عشرات المرات ويطن خمسين ألف طعنة ويتعذب بكل سياط الاوضاع الراحنة والتخلف الاجتماعي القائم، اذن ماذا يعم السلطة «بشخص الصليبي» ان يعيش هذا المخلوق او لا يعيش؟ طالما انه شخص «فاهم» قابل للثورة والتمرد، الا يخشى منه زحزحة الصليبي عن عرشه؟ حقيقة ماذا يعم!

اتصور بمفهومى الخاص ان السلطات في كل العالم العربي خريصة على سلامة اجسادنا ونفس الدرجة من الحساس الذي تحرس فيه على اقلاف حرياتنا ومعتقداتنا وسلامة افكارنا، فحكوماتنا خريصة على ان تبعدنا من نأر السياسة والفكر والثقافة، خريصة على اعصابنا من موجات الثورة التي تجتاح نفوسنا في لحظة ما، فانا ارى ان التركيز والاهتمام على مبادرات كثة القدم، أكثر من اهتمامنا بالانشطة الثقافية والاجتماعية والسياسية، ووسائل الاعلام تطلق وتزمر لمباراة كرة قدم بين فريق وطريق وتتمتع بل تمنع المبادرات الفكرية السياسية حول الاوضاع الراحنة في المنطقة والاحداث الأخيرة... وحكوماتنا تشجع المواطنين على التركيز على حاجاتهم البدائية - الحيوانية - كأمين المالك والمليس والمسكن وهذا اخصى طموحات غالبية افراد عائلتي في كل الوطن العربي... واضحكني خير فرأته في إحدى الصحف الأجنبية الخير مضمونه ان السلطات في بلد عربي تطالب الشعب ان يمي مسؤولياته التاريخية «والانضباط المحيطة» بامنه فلا يروج للشائعات والاذناب المقلقة التي تثير اللبلة وتهود الأمن الداخلي للبلاد وحذرت كل من تسول له نفسه بالبحث بأمن البلد فان العلوقة تصل إلى حد الاعدام... واشالة إلى هذا الحد من الخطورة اتساع: كيف يتسنى لشخص جاهل كل اهتمامه ماكل وشرب ومليس ومسكن ان يمي «حقيقة دوره» التاريخي المطلوب منه... هل تسيت السلطات انه الشخص الذي «رته» على نطع معين من الاتجاهات والاهتمامات؟ بعيد كل البعد عن دوره المادي والعنوي في قضايا بلده.

ففي الوقت الذي تحرس الحكومات فيه على ان تنفي كل دور للمواطن هل يستطيع هذا «التيه ادم» ان يمي دوره وقت حاجة الحكومات لذلك الف مرة لا اظن...!

ان حقا في الحياة، الذي وهبا الله اياه وهو القادر ذو العرش المكين ليس لاحد حق في ان يوجهه كيفما يشاء... الا الانسان نفسه فهو صاحب الحق... و«قصة» المحافظة على احيانا من الامراض النارية والجارية يجب ان يجارها اطلاق سراح عقل الانسان العربي من رزائنه لتبدأ قصة الانسان الحقيقية فوق هذه الأرض!!

«لاقة»

وصحوت من تأملاتي مرة أخرى لاجد الصليبي لد «قبض» على المريض الشاب واسترجع منه الدواء المفلوط ومع اعتذار صغير صرف له الدواء حسب الوصفة الطبية... ونجا جسد هذا الانسان من موت محقق، لكن... «فكرة» إلى متى سيظل يعاني سكرات الموت مع كل لحظة من عمره!

لست ادري...!

أي مكان... ولكن تبين أخيرا انه كان مغتلبا تحت الفراش... ولدى تفتيش خفافه عثر على اوراق ووثائق تخص لودوين فولتز... وحاول في يادى الامر انكار التهمة الموجهة اليه في مكتب المدعي العام... ولكن ما لبث ان انهار واعترف بجرائمه.

قال في جزء من اعترافاته «لكننا انا ولودوين فولتز في البيت مساء الخميس... وحدث بيينا جدل حول الطريقة التي كان يتوق بها السيارة... ونزلنا من السيارة قرب مدرسة لا تبعد عن بيته سوى نصف ميل... وهناك اطلقت عليه النار مرتين من مسدس في وضعت جثته في صندوق السيارة وذهبت إلى والده اخبره بان ابنه قد قُتل، وحضر المحرر فولتز معي لبحث عن المخطفين... وفي البيت اطلقت عليه النار وقتلته، وعندما رجعت إلى البيت وضعت السيدة فولتز في حجرة واقلعت الباب بالمسامير واوديت إلى الفراش، واخيرا اجبرتها على ان تكتب لي شيكا بيلغ ١٦٤/٠٣ دولارا ثم وضعتها في السيارة وقطعت بها مسامحتا طويلة ثم طلبت منها ان توقع لي على شيك بقيمة ٥٠ دولارا كانت قد تسلمته من ابن اخ لها في الجيش وبعد ذلك اخذتها إلى قرب كاهوكا في ميسوري حيث قتلها خنقا بواسطة حزام ووضعت جثتها تحت عبارة يوم الخميس في ١٥ يونيو ذهب ريموند باريك مع المحققين إلى المبرة حيث عثروا على جثة ضحيته الاخرى وكان ذلك بعد اسبوع من ارتكاب جريمة الاولي.

وقام القاتل باعادة تدليق جراحه الثلاث على الطريقة ثم وجهت اليه تهمة قتل اثنين من الدرجة الاولى ولي ٢٠ يونيو سحر الحكم عليه بالسجن مدى الحياة.







تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

٥٢١١٦٠٠

دليل الرأي العام

**تسكي السعادة**

أجهزة تحت الطب

يوفر خدماتها وكافة أنواع الطرقات

التي تخدم المصير في مستشفياتها

هاتف: ٥٥٠٨٥٨ - ٥٤٣٢٠٢ - ٥٤٤٧٠١

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي

ونسلخ السجاد خلال ٩٤ ساعة

اتصل بنا لنرسل من ينسج السجاد

ت: ٥٢٣٩٠٩ / ٩١١٧٧٩ / ٥٤٨٣٨٢

**كارلتون**

شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١

صيرشوع - شارع بالعملة أو بـ ٥٠٠٠٠٠

بالإضافة إلى لافتة كارلتون

**مركز من الأسمر**

شارع فهد السالم - بجانب مسجد صلاح ت: ٤٢٣٨٠٢

١٤	جاكيت شامواه
١٥	بلوزة تركال ٣ قطع
١٦	٢ قطع
١٧	٢ قطع
١٨	٢ قطع
١٩	٢ قطع
٢٠	٢ قطع
٢١	٢ قطع
٢٢	٢ قطع
٢٣	٢ قطع
٢٤	٢ قطع
٢٥	٢ قطع
٢٦	٢ قطع
٢٧	٢ قطع
٢٨	٢ قطع
٢٩	٢ قطع
٣٠	٢ قطع

**موسسة العتبات**

تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية أو أجنبية

برود سائق، باصات مكيفات - بيع وأجرة تحت الطلب

تلفون: ٦٤١٢١٦ / ٦٤٤٥٤٥

**بالصانع**

الآن.. اتصلوا

افضل ورق جدران

٢٠٠ فلس للمتر الطولي

للديكور

الفترة شارع شرميل - مخلف مطعم الساحة ت: ٥٥٢٩٤٢

**صالون جمعية الفروانية**

اختار هذه الشخصية المشهورة ليمتدوا أفضل الخدمات

٧٣٢٢٤

**ناكسي الخليج**

خدمة ممتازة

اجرة تحت الطلب

عادمات الساعة ليلا ونهارا

بالإضافة إلى قسم لتأجير السيارات

تلفون: ٤٢٦٠٦٦ / ٤١١٥٠٠ / ٤١١٤٩١ / ٤١١٤٩٧ / ٤١١٤٩٨

**ساعة إنتر**

ساعة الأميالت

النافذة إلى الجهد

تشكيلة جديدة - موديلات جذابة

الوكيل العام: يعقوب يوسف بربها في

العرض الجدير: سوق الوطنية ت: ٤٢١١٣١ / ٤٢٩٥٨٠

**مركز أضواء المشعل**

أنه يملن المواطنين الكرام عن وصول لموت تشكيلة من إلفات ولوازم الديكور المزينة بجميع أنواعها لتأجير أو فائكم

زيارة واحدة.. تجدوا مايرضكم

شارع مبارك الكبير - بناية حسن أحمد الإبراهيم - ت: ٤٤٤٦٢٢ / ٤٤٤٧٠٠ - تلس: ٤٤٤ - ص: ٤٠٥٧ - إصفاء

**استعملوا مصفى ومكرر المياه**

**ACQUACHIANA**

**أكواكيارا**

لتحصلوا على:

١. مياه عذبة مثل مياه السابغ
٢. شراب وطعام أطيب وأكثر صحة
٣. لياقة بدنية أفضل وأفضل

يتوفر على جميع الممرات وأي زائفة غير مقبولة

ويتم كتر من نسبة الطهر وكثافة المياه

سحابة التركيب مشرف في البعثة اليابانية طلائع المركزية

شركة مركز الأغذية - تلفون: ٤١٤٤١٤ / ٤١٣٤١٣

**لتأثيث المدارس والمعاهد والمكاتب.. اعتمدوا**

**شركة الزباني للتجارة**

قسم الأثاث المكتبي

تلفون: ٨٣٣٤٧٨ / ٨٣٣٧٦٦

السويخ - شارع (١٧) قريبا لجوارات من ب: ٤١ إصفاء

**٣٠ دينار فقط**

سعر الباب مع القفل والنشر

كاملا منقوشة - حضرة

لدينا: شركة تقنيات الجمل

ت: ٨٣١١٦ - ٨٣١١٥

**نعم معقول!**

أحدث ورق الجدران بسعر

٦٠٠ فلس للمتر المربع الواحد فقط

ورق جدران - مركبت

مناظر ماثلة

اتصل بنا

بأنك منوينا على وجه السرعة

٦٢٢٧٠٠

**يعمل مجمع مفروشات أحمد البرجس وفروعه الأربعة**

**عن وصووك**

تشكيلة واسعة من غرف النوم - غرف الاستقبال - غرف

الطعام - السجاد - أقمشة الستائر

**البيع نقد أو بأقساط مريحة**

حولي - شارع تونس ت: ٥٤٤١٤١ / ٥٢٢٠٨١ / ٥٤٥٨٤٢ / ٥٥٥٧٨٤ / ٥١٢٨٧١

**مطلوب**

لمؤسسة عبد علي رحيم

اولا: سائقون اجازات عامة

نصف دوام صباحاً

ثانيا: سائقون اجازات خاصة دوام كامل

مع سكن للزواج

ثالثا: تستأجر باصات أربعين راكب دوام كامل أو نصف دوام، للعمل بوزارة الصحة العامة، المراجعة شخصياً في كراجنا بالشويخ بجوار

غفر الصناعية مقابل مستشفى الطب المهني

تلفون ٨١٦٣٦٥ / ٨٣٢٩٦٥

**مفتود**

تقدم من الدعوة خليل مرعي اسماعيل جوار

مفرد عراقي الجنسية - يري من يعثر عليه

تسليم إلى السفارة العراقية -

**للبيع**

سيارة سيارو موديل ١٩٨٠ اللون أزرق أربعة

أبواب مكيف ومعالجة جيدة - استعمال خفيف - شرط

فرض الوكالة - لا تصال ت: ٥٢٠٧٥٨ من ٦-٢ مساءً

بمحل الفرح

**مركز البروتزي للرجال**

برل جافزة - إقيارات الكبيرة إقصا منا

مع تشكيلة جميلة من البلوزات والقمصان والبطولونات

لدينا سموكن أسود وألوان أخرى خاصة

تناسب جميع مطالب الفتادق والمطاعم

شارع فهد السالم - سوق الكبير خلف مؤسسة لوتس ت: ٤٢١٤٨٨ / ٤٢٩١٠٠

**الخياط عديان**

يعمل

عن وصول تشكيلة من البرل الجافزة الفرنسية جميع إقيارات

بدلة فرنسي ٢٤ دينار

بدلة أسباني ٢٠ دينار

جاكيت ميبور ١٠ دينار

بدلة ميبور ١٥ دينار

إلى جانب التفصيل لأصغر الموديلات - تسليم البرل في يومين

شارع فهد السالم - عمارة إصفاء مقابل لوتس لعمارة بقرعة ٤١٥ - ٤١٥٨٠ / ٤٢١٤٨٨

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



## التلفزيون في اسبوع

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا



• ناهد شريف

الناقد والفنانة • القوة : مسلسل اجنبي جديد من روائع القصص

### الفنان الجاد

● لا يزال رغم الشوط الكبير الذي قطعه الفن في الكويت يصعب ليجب من مكان دائم يستقر فيه الفنان ويشتغل فيه دائرياً او عندما يتوقف عن شوطه في الكويت وينتقل الى « الفنان الحمار » الذي يعد من الزبائن في الاطلاع على معاليه الفنية والاشقاء « اكبر عدد من الفنانين للتعريف » نفسه الذي يصعد رأسه من الظل الى النور او التلفزيون لتعريف الناس الفني ولا يهمه من قريب او بعيد التقاء بالجمهور هذه الفن الجديدة التي تحرس حلال زيارتها للكويت على معرفتها الفنان الكويتي في « الفن » وتكتفي مع الانفس التشديد لبيت موجهة ولدت اقدم مكان يمكن ان تجد الفنان فيه هو مقره حار اذا دأب على الحضور اما مقر الفنانة فاصبح معزلاً لا يدخل فيه الا عند انقضاء باعديها بصورة مستمرة ولا يجد في توافر الحضور - لئلا تفسد الضرورة ان يوجد مكان يتجمع فيه الفنان في هذا المكان يمكن ان يفتقد هذا المكان يمكن ان يفتقد هذا المكان يمكن ان يفتقد هذا المكان...

الكشف عن عصابة للسرقة تتخذ من المرقص وكرا لها .. فيقوم سترسكي وهش والتجدي والقبيض على العصابة وهي متعبة بالجرم المشهود .  
الاربعاء : ١٩٨٠/١١/٥ ، المسلسل الاجنبي : « آدم والد » .  
المسرح : طغت العاصفة بيت الخطاب ما اجبره على اعادة بثاته بينما اخذ الدب اجازة ليرجع في الجبل حيث يعثر على جرو ديب فقته امه .  
الساعة ٩ : المسلسل الاجنبي : « لوفرات » .  
المسرح : يضطر موظفو الصحيفة للسهر الى ساعة متأخرة من الليل لتغطية حدث مهم ويبرز صعوبة ذلك اليوم المشاحات التي حدثت بين لوفرات ومساعدته الذي كان على وشك ترك الصحيفة .  
الساعة ٩ : مسابقة اليوم - برنامج رياضي من السبورة الانجليزية .  
الخميس : ١٩٨٠/١١/٦ ، المسلسل الاجنبي : « تارتاج » .  
المسرح : هاتيك مفتش بوليس لديه اخبارة عن باخرة تهرب منوعات ، ينصب من للباخرة عندما ترسو في المياه ولكنه لا يتر على شيء .  
يكتشف في النهاية ان الباخرة تهرب ما من جنوب افريقيا ويقبض على افراد العصابة .  
الساعة ٩ : المسلسل الثقافي : « تجربة الانسان » .  
المسرح : التعريف ببعض مظاهر الحياة في الدمارك ونشاط السكان ودور البحر في حياتهم حيث الصيد والتجارة بدلاً من الغزوات البحرية .  
حلقة جديدة لشاهدنا الكرام من البرنامج الاجنبي الاستراتيجي النوع « دوني وماري » .  
الفيلم الاجنبي : « الناقد والفنانة » ، بطولة : دوريس دي - ديفيد .  
المسرح : ناقد مسرحي مشهور ولهذه الصراحة يتسبب في خلق العداء له من قبل فنانة مشهورة ولكن رعان ما ينقلب العداء اليه اصحاب وتبدأ باحقته ، ولكن حبه لزوجته واطلاعه لها ينهض من الانقياد وراء هذه الفنانة فهل يتمكن من الصمود امام اغرائها .  
الجمعة : ١٩٨٠/١١/٧ ، المسلسل الاجنبي : « الاسرة » .  
المسرح : شاب يخرج من السجن ويقترب من فتاة في حياته لانه كان قد تولى قضية طلاق زوجته بسبب الشاب الكثير من المصائب والحماهي الذي يقف بوجهه مدافعاً عن علاقته .  
برنامج : « مفهوم الاسلام » ، اعداد وتقديم : عرفات المشي .  
المسرح : حلقة خاصة عن مطلع القرن الهجري الخامس عشر .  
المسلسل الاجنبي : « هنتن » .  
المسرح : سكرتيرة قائد مخابرات اميركي جاسوسة وتعمل مع فريقها لقتل هذا القائد فتضع خطة لقتله ولكن الخطة تفشل .

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا



• ليلى عبدالمعز



• محمد عبده

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا

الافلام الاجنبية : • الصياد • كويمارا



• محمد عبدالوهاب



• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

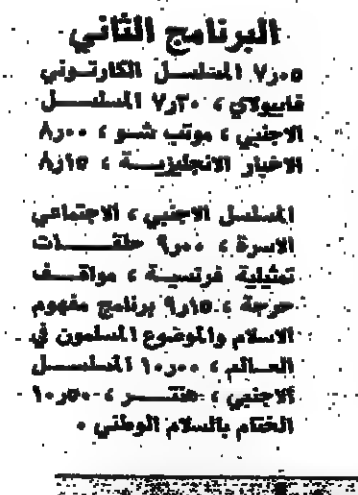
برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) في سهرة الخميس

برامج خاصة ودينية بمناسبة الامم المتحدة



• ردة



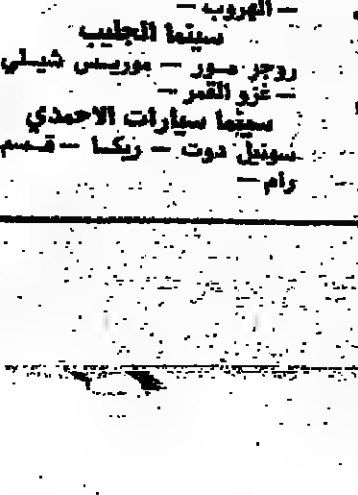
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

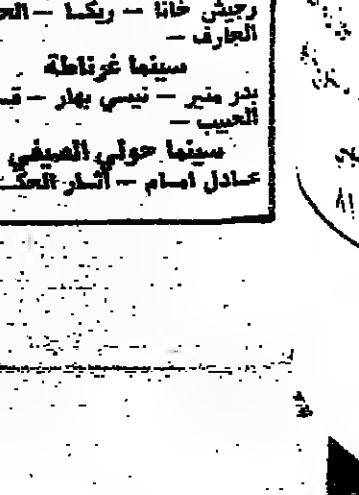
رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



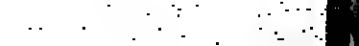
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



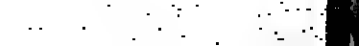
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



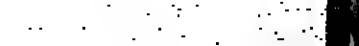
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



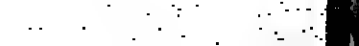
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



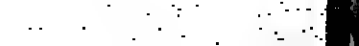
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



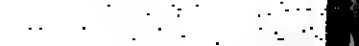
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



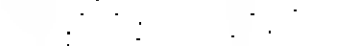
• ردة



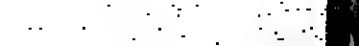
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



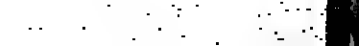
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



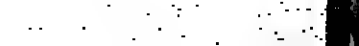
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



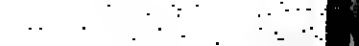
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



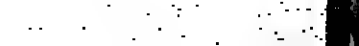
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



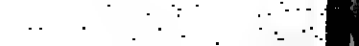
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



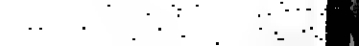
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



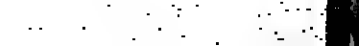
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



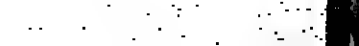
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



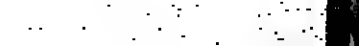
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



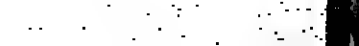
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



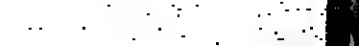
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



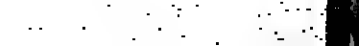
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



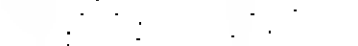
• ردة



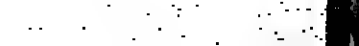
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



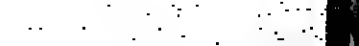
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



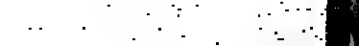
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



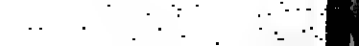
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



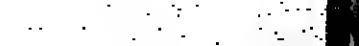
• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس

رصيف نمره خمسة • هجرة الرسول



• ردة



• ردة

الافلام العربية : ابن شترق الشمس







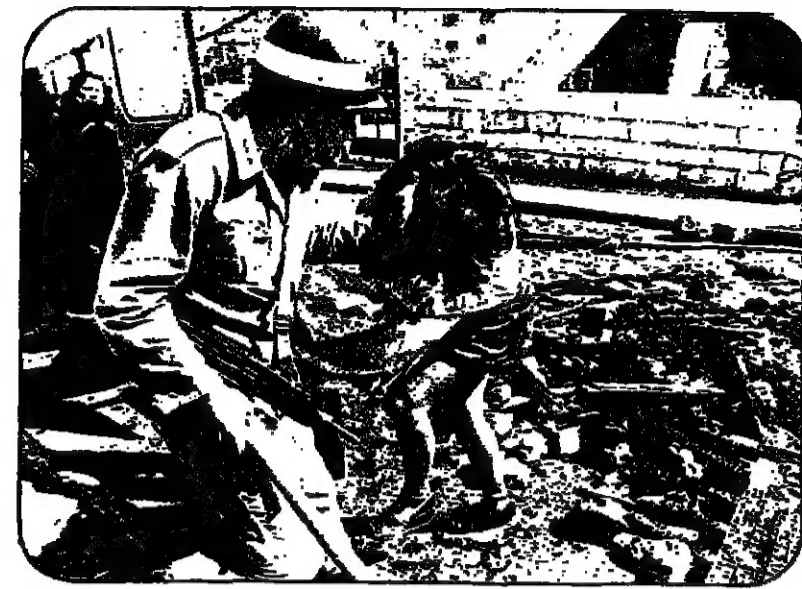




## رسالة عسكات

## ماذا في المعتقلات الاسرائيلية ؟

## المعتقل الذي قال لمدير السجون اعطونا شروط السكن التي تعطي لابقاركم في مزارع المستوطنات



المعتقل انيس محمود دولة في مستشفى عسقلان وتبين انه كان يعاني من مرض في قلبه ولم يتلق العلاج اللازم ، والشهيد هو من ابطال الاضرابات الشهيرة في سجن نغزة وقد نقلته السلطات الاسرائيلية من سجن نغزة الى سجن عسقلان .

لقد روى احد السجناء اليهود السابقين ويدعى يوسف فركزل عملية تعذيب المناضلين الفلسطينيين في السجون الصهيونية :

« في فترة اضراب الطعام بسجن نغزة كنت بالرطة وبعد عدة ايام

٧ - مضاعفة مدة الزيارة الشهرية من نصف ساعة الى ساعة .  
٨ - التحكيم الفوري والتحقيق قبل صدور الاحكام العقابية في السجن

وكانت السلطات الصهيونية قد جن جنونها من جراء الانتفاضة البطولية للمعتقلين الفلسطينيين في سجن نغزة الصحراوي والاضراب الشامل والصمود الاستطوي الذي بذله المعتقلون في وجه كافة المحاولات التي حاولت بها السلطات الصهيونية فك الاضراب واجبار المعتقلين على تناول الطعام ، الا ان كافة المحاولات باءت بالفشل ، ما حدا بالسلطات القاسية الى اعتماد حقن المعتقلين في حالة الامصال بعد تعذيبهم بالسلال الحديدية ، او مد الانابيب البلاستيكية الى داخل فم المعتقل ، فتجتمك عنده على المعتقل بالموت اختناقا اذا دخل الأنبوب في الرتقين

بدل المدة وهذا ما حصل بالفعل للمناضل الفلسطيني الشهيد محمد علي الجعفري والمناضل الفلسطيني الشهيد محمد حواة اللذين قُتلا نتيجة دخول انابيب الامصال الى القصبة الهوائية بدل المدة ، كذلك كاد هذا الاسلوب ان يؤدي بحياة مناضلين اخرين هما مصطفى ابو زهرة واسحاق مارة اللذين نقلوا الى المستشفى في حالة الخطر الشديد .

وقد اكدت هذا الاسلوب النازي في معاملة المعتقلين المحامية اليهودية ليلا تيمبل حيث ذكرت : « ان السجناء اطعموا بصورة اصطناعية بالماء والملح بعد ان تم زهرهم ، كذلك اعترف رئيس الدائرة الصحية في خدمات السجون ، الصهيونية بان السجناء قد اصيبوا بداء الرئة نتيجة للتغذية الاصطناعية ، اما « حليم ليني » مدير خدمات السجون الصهيونية فقد اكد بان الوضع في السجون الاسرائيلية اصبح لا يطاق » .

لقد اثارت محاولة اطعام المعتقلين بالقوة موجة من السخط ضد المسؤولين الصهيونية فكيت صحيفة على هيثام تحت عنوان « امن السجناء » انه من المعروف ان دولة اسرائيل لا تزال حتى الان لا توفر الحد الأدنى من الحياة الانسانية للسجناء فالاضراب عن الطعام ويشكل خاص موت احد السجناء يثير الكثير من التساؤلات .

وفي مكاتب الصليب الاحمر الدولي في القدس انتقد الدكتور احمد حمزة التفتة بشدة اسلوب اجبار الموقوفين على تناول الطعام مما اسفر عن موت اثنين من السجناء . وقال التفتة انه يؤكّد ان على من يطعم الموقوفين ان يتأكد قبل ادخال الطعام الى جسم السجناء ان الانابيب وصلت فعلا الى المعدة وليس الى القصبات الهوائية .

وتأكدت مرة اخرى وحشية الاساليب الصهيونية لاجبار المعتقلين على فك اضرابهم عن الطعام عندما اذاع مستثنى « اساف هروفيه » تقريره عن حالة المعتقل اسحاق مارة ، بعد ثمانية ايام من نقله الى المستشفى ، جاء في التقرير :

عمان - « الرأي العام »  
سبعة اطباء فقط يزعمون احوالهم على كافة السجناء في الكيان الصهيوني والمناطق المحتلة ويؤمنون بعجات « الاسبرو » على المعتقلين ليهذؤوا بها اوجاع هؤلاء ، هذه الاوجاع التي أصبحت جزء من اجساد المعتقلين لا تفارقهم طيلة مدة وجودهم وراء القضبان . برزت قضية الاوضاع الصحية للمعتقلين العرب في سجون العدو الصهيوني في فترة الاضراب الشهيرة التي أعلن في تموز الماضي في معتقل نغزة الصحراوي في النقب ، فقد كشف هذا الاضراب عن انعدام العناية الطبية في السجون الصهيونية ، وذلك لخلال الزيارات التي قام بها المحامون ومراسلو الصحف الى سجن نغزة الصحراوي .

ان الاوضاع السيئة التي يعيشها المعتقلون العرب في السجون الاسرائيلية وفي ظل الارهاب المنظم الذي تمارسه سلطات السجون ، تؤدي بشكل حتمي الى اصابة المعتقلين بامراض فتاكة . يقول معتقل نغزة : « ان ما بين ثمانية الى عشرة سجناء يموتون في غرفة واحدة لا يوجد فيها تهوية ، حيث يعاني المعتقلون من ضيق في التنفس كما يعانون من قلة النوم بسبب عدم دخول اشعة الشمس الى غرف السجن » .

ويضيف المعتقلون : « ان الطعام السجن رديء جدا وان معظم السجناء يعانون من الجوع ، وذكر المعتقلون « ان الكثيرين منهم حكموا بالسجن المؤبد وان عليهم ان يأكلوا ويناموا على الارض بدون قفازات » وانهم يعانون من المرض ولا يتلقون العلاج اللازم في حينه .

لقد دفعت الاجراءات الصهيونية اللا انسانية تجاه المعتقلين العرب هؤلاء الى ان يعلنوا الاضراب عن الطعام مرة تلو الاخرى مطالبين بتحسين ظروف الحياة في السجن . ففي معتقل بئر السبع اثر استشهاده احد المعتقلين في كانون الاول من عام ١٩٧٩ ، دعا المعتقلون في ذلك السجن « الرأي العام العالمي الى مساعدة ١٢٥ سجيناً اسيراً بالامراض الخطيرة من بين ٦٠٠ معتقل في هذا السجن ، واحدهم من مدينة طوكرم يبلغ من العمر ٧٥ عاماً ، ومحكوم لمدة ١٥ سنة ، بالإضافة الى تعرض عدد من المعتقلين الى اصابة بالجنون نتيجة الشروط القاسية المفروضة عليهم ، ومن بينها حرمان المعتقل من الغذاء الكافي او وضعه في زنزانات فردية لا يدخل التور منها ، حتى ان الهواء القليل الذي يتسرب من ثقب صغير يكاد يقتل المعتقل بدل ان يكتفه من القاء على قيد الحياة ، عدا عن ان النوم مفروض ان يكون على الارض حتى ان الغذاء الذي يطهى للمعتقل لا يتلامس مطلقاً مع برودة الطقس في فصل الشتاء إضافة الى النسخ الصحراوي المعروف بشدة البرد فيه ليلا .

من بين الذين اصيبوا بالجنون في المعتقلات الصهيونية المناضل الفلسطيني المعتقل نادر عسوري الذي تم نقله الى مستشفى لامراض العقلية نتيجة للمعاملة القاسية والتعذيب الوحشي الذي تعرض له في سجنه ، مما دفع بسجناء معتقلين « الكتيبة مشوي عسار يوم ١٩٨٠/٢/١٧ بالتقدم بطلب الى المستشار القانوني للدولة « من اجل التحقيق وكشف المسؤولين عن الحادث الذي ادى الى اصابة العسوري بالجنون .

وفي معتقل نغزة الصحراوي أعلن المعتقلون العرب اضراباً عن الطعام استمر اكثر من اربعين يوماً احتجاجاً على الظروف الصعبة التي وضعوا فيها والمعاملة القاسية التي لاقوها على ايدي سلطات السجن ، وقد طلب المعتقلون في نغزة :

١ - تأمين شروط سكنية افضل لهم  
٢ - السماح لهم بالتنفس في باحة السجن اكثر من ساعتين في اليوم  
٣ - تحسين نوع الطعام الذي يأكلونه في السجن  
٤ - الحصول على المزيد من الكتب والدفاتر والمصحف والرسائل  
٥ - تحسين المعالجة الطبية في السجن  
٦ - زيادة المبلغ المسموح به لشراء الحاجات حتى يصل الى ٦٠٠ ليرة اسرائيلية في الشهر



ولا تختلف الصورة في المعتقلات الاسرائيلية الاخرى ، فالاضلاع الصحية للمعتقلين العرب سيئة للغاية والعناية الطبية معدومة والملاج ان وجد يقتصر على حبيطة من المسكنات وبوقاحة صهيونية تتحدى كل القيم الانسانية اعترفاً « حليم ليني » مدير السجون بانه عدد اطباء السجون لا يتعدى سبعة اطباء فقط .

هذه الحقائق نوردها لرد على من يزعمون بان اسرائيل اكثر الدول ديمقراطية في الشرق الاوسط ، وانها وجدت لتزج المدينة والحضارة في الشرق ، وهذا ما حمده : ابيادة منظمة لشعبنا في الداخل ، حتى المعتقلين منهم في غياب السجون والمعتقلات ، اعتداءات متكررة على شعبنا في الداخل باستيلاء منظم على الاراضي العربية توطئتها باليهود الذين يتدفقون يومياً الى الكيان الصهيوني .. حقد اسود على كل ما هو عربي عبر سياسة التجهيل وبغ الثقافة العربية عن ابناء شعبنا داخل الوطن المحتل .

لكن الصود لابناء الشعب الفلسطيني في داخل الوطن المحتل والذي يتزعم يوماً بعد يوم يمزج الامم بالناصر الشعب الفلسطيني عبر ارض فلسطين .

جانب من أحد المعتقلات الاسرائيلية .

من معتقل نغزة الصحراوي جاءت تلك الصورة عن حياة المعتقلين الفلسطينيين الصامدين وراء القضبان مؤنمين بانتصار ثورتهم : حضر مدير الشؤون الصحية الدكتور كوهين لزيارة المعتقلين ودار معه معتقل نغزة هو قير جماعي في الصحراء .

ومن معتقل جنين تأتينا صورة اخرى : المعتقلون العرب هناك يعانون من امراض فتاكة ناجمة عن ظروف سجنهم القاسية وسوء التغذية ومن بينهم المناضل شكيب ابو جبل المحكوم بالسجن لمدة ١٣ سنة ومعه ابنه يوسف الذي يعاني من مرضي العين وتضخم كيس الماء بين العينين حتى حجب البرقعة ، اما المعتقلون فؤاد الشاعر وفوزي حسن ابو جبل وماجد فؤاد ابو جبل وجيب سليم محمود فيماتون من مرض الاسنان وامراض مختلفة اخرى .

ومن معتقل عسقلان تبين حقيقة المعاملة الصهيونية تجاه المعتقلين العرب لقد ادى افعال المعتقل العربي هناك الى استشهاده ياسر شافع ومن قبله سعد الشهداء ادرسي نوفل وعمر احمد عوض الله وفؤاد سلامة ويوسف كريم في الوقت الذي يتنعم فيه السجناء اليهود بالعناية الطبية اللازمة .

من معتقل نغزة الصحراوي جاءت تلك الصورة عن حياة المعتقلين الفلسطينيين الصامدين وراء القضبان مؤنمين بانتصار ثورتهم : حضر مدير الشؤون الصحية الدكتور كوهين لزيارة المعتقلين ودار معه معتقل نغزة هو قير جماعي في الصحراء .

الحديث التالي : ١٣ سنة تلام على الارض ، الامراض توطئت وازمنت ، الكل درجة رابعة باختصار شروط لا انسانية .. كيف تسمح بذلك لواءت المسؤول الصحي الاول ؟ اجاب الدكتور كوهين :

الشروط من فوق .. من فوق .. قلنا لكوهين : تتحدث ان تضربوا سجيناً يهودياً في مثل هذه الشروط بل تتحدث ان تضربوا من ٨ الى ١٠ ساعات في نفس هذه المساحة المحدودة ، وهذا القدر المحدود من الهواء .. اسع يا دكتور كوهين ..

اعطونا شروط السكن التي تعطي لابقاركم في مزارع المستوطنات في زرائب الكيوتونات من هواء ونور وروية .. لم يرد كوهين وادار ظهره وسار بعيداً .

بماذا يطالب المعتقلون الفلسطينيون في صحراء النقب ، ويأتي الجواب من المعتقلين أنفسهم : نريد هواء ، نريد ان ننفس ، نريد ان نرى لون زوايا النقب ، نريد ان نشم ولو رائحة زوايه . « اننا نتمنى المؤامرة قتل بدم

من الاضراب نقلوا ٣٦ سجيناً من نغزة للرملة ، وفي احد الايديعت لاضحاجاً ضد القرحة من تشفى السجن سمعت صرخاً من تشفى الغرف وكان باب هذه رفقة مفتوحاً ، فذهبت الى هناك فوجدت وراء الباب ونظرت الى رجل في الغرفة من خلال الشق المود بين الباب والحائط ، رأيت ثلاثين المساجين العرب الذين نقلوا من نغزة جالسين على الارض ينوا متحدثين بشكل الموز : اللذان مريوطان وراء الظهر ، الارل مقيدة برسخ القدم وسلسلة حديدية قصيرة تربط الايدي بالارجلين الخلف وحولهم وقف ستة او سة سجانين كانوا يجبرونهم على ان يجلسوا بظهر منتصب ويدخلوا لهم انابيب التقذية الى الفم ، في ذا الوقت صرخ المساجين الصب وضجوا ولكن السجانين لم يتركهم بل فتحوا افواههم بالقوة واستمروا طوال الوقت بادخال الانبوب الى الداخل ، في هذا الوقت اخبر السجانين فماعة قتيبة مسيلة للدم والقاها على المساجين فبدأ بالسل والتمنيق وبمسك الدماء ات هذا عشر دقائق في هذا الوقت اختبأت وراء الباب ورأيت كل حدث ، السجانين علموا هؤلاء المساجين كحيوانات ، لقد علمواهم بظفاعة حتى نجحوا بالتهنية ان يدخلوا الانبوب ويظفروهم ، كل هذا كان امام نظري مثل القصص عن الفسكوى في فترة النازيين .

بيان حزب التجمع حول « العملة الاخيرة »

## تضاعف سعر السكر والزيت فقبحض على انصار اليسار واليمين !!

« المقبوض عليهم في حملة ٢٨ سبتمبر »  
اعضاء التجمع : السيد جمال الدين ( مفتش بالتربية ) والسيد عبد المرحية ( مهندس زراعي وسكرتير التجمع ) باتحاد الشباب والتجمع سيد عبد المال ( محاسب وسكرتير اتحاد الشباب بالقاهرة ) عبد الحليم نهيي وعبد القوي الشافعي وعبد الله الشحات وفوزي عبد المجيد ( عمال بكفر الدوار ) صلاح ( عمال بكفر الدوار ) وسيد عبد الرازي ( عمال بحلوان ) شحان احمد عبد الطيف وحدي عبد الحافظ ومحمد مجدي عبد الحليم وتيسير المواني ( طلبة ) محمد نوري وعبد الله مزارع ( طبيب بيطري ) مريم عفيفي ( اخصائية نفسية ) عبد الفتاح سلام ( محاسب الجواز ) مونسفان ( مديرة التحرير ) شاكور الدغار ( موظف بجامعة اسبوط ) مونسفان الشكور حسن ( مدرس بالقاهرة ) .

من غير أعضاء التجمع : محمد ابراهيم فزراع ( محاسب ) باسبوط ) محمد حسن الفيل وعبد المنعم العسكري ومختار علي البعيري وعرفة عمر بدوي وخيسر عبد القادر الفريسي ( عمال بكفر الدوار ) محمد رجب مدرس باسبوط .. وراهن اسعد وهمام الكرمي وفريد زهران وجبال مديني وخالد ادريس وعبد محمد سعيد وسليو محمد وجبال عبد الجواد ( طلبة جامعيين بالقاهرة وعين شمس ) كارم النشار والسيد عبد السلام عبد الجواد والرحيم التريسي وسليو محمد وعبد العزيز الخليلي ( ضابط الرمح المصري وحسين ضابط طلبة بجامعة اسبوط ) طالب يوسف وعبد همام ومونسفان جليل من القاهرة ( خريجو جامعة ) احمد حسن عبد الطيف ( مونسفان ) الجمهورية ) احمد كامل عسار وناطية الديساي ورفقة معه كنانة ومحمد صادق ( موظفون بالقاهرة ) ماجدة محمد سينا ( دبلوم تجارة بكفر الدوار ) .

شعبية وصلتها جريدة الاحرار بانها خلقت جوا يشبه الاجواء التي سبقت أحداث ١٨ ، ١٩ يناير ١٩٧٧ وهو امر جعل بعض المعتقلين السياسيين يربطون بين الحملات الاخيرة وبين التوتر الذي احدهم قرار رفع سعر السكر والذيت وهو قرار عدلت عنه الحكومة في اليوم التالي لتخليقه ، ويبدو ان مخاوف الحكومة من رد فعل الجبهات الاسلامية التي أعلن الرئيس السادات في خطابه ١٥ مايو الماضي حظر نشاطها قد تزايدت في الفترة الاخيرة ومن المعروف ان القرار قد أعلن في نهاية العام الدراسي السابق وقامت أجهزة الامن طوال فترة الصيف بحظر المسيرات الاسلامية التي تعدها الجبهات الاسلامية خلال الاجازة الصيفية .

وبما هو جدير بالذكر ان اذاعة لندن باللغة العربية قد نسبت لعدد من حادرات الامن في القاهرة قوله ان سبب الحملة الاخيرة يعود الى تعاون الجبهات الدينية مع جماعات سريية لاحداث ( شغب طلابي ) في مكان اللواء النبوي اسمايل قد ذكر امام المؤتمر للحزب الحاكم ان هناك عددا من الماركسيين يطلقون لسانهم .. ويشلون الى داخل الجبهات الاسلامية لكي يوجهوها لتفويض اغراضهم !!!

« الجولان .. ولقاء القمة »  
وانتهى البيان الى القول .. وسياتي في المقدمة من اسباب هذه الحملة - واي حيلة !! الازمة الخائفة التي انتهت فيها المفاوضات بين الحكومة المصرية واسرائيل وهي الازمة التي تنتظر حدثين هامين خلال شهري نوفمبر وديسمبر القادمين .. الاول خاتمة الكتيبة الاسرائيلية لشروع قانون بضم الجسولان العربية لاسرائيل ، والثاني لقاء القمة الثلاثي بين الرؤساء المصري والاردني والسوري في القاهرة .

خلالها قوات اخافية من شرحة قسم السيد زيب احتلت المنزل بأكمله حيث تم نقل المريضة الى سجن القلعة بعد ان ترسرت اسفلها لعدوان الشرطة ... من ناحية اخرى تم القبض على المحاسبة فاطمة الدياوي بعد ايام قليلة من وضعها لطفلة الاول ونشلت كافة المحاولات لاقناع ضباط الباحث بالقاء القبض ايضا على طفلها للرضع معها لتتمكن من تربيته .

« فاتحة حملات اخرى »  
ويتوقع المراقبون السياسيون ان هذه الحملة فاتحة حملات اخرى يشهدها الموسم السياسي الذي بدأ بالفعل ، والذي شمل على صعيد الحريات مجموعة من الهزات التي تتميز بالسرعة والنجس والتساوون « الوثائق » والتظاهر « بين مباحث امن الدولة واجهزة الدولة اخرى .. في خلال اسابيع قليلة تم معارضة كتاب الدكتور عبد السلام الزيات والقاء القبض عليه ، والافراج عنه ، وتقديم الشاعر عبد الرحمن الابنودي للمساعي الاشتراكي ، وتحريك قضية المحامين « بالهجوم على مصر » في رباط ومساءتهم امام المدعي الاشتراكي ، ومنع اعتقال نقابة المحامين بذكرى النحاس ، ومنع التجمع من الاحتفال بذكرى عبد التبر ، والقبض على تنظيم يساري واخر اسلامي ، وتهديدات وزير الخارجية تقوى المعارضة وقصد شلح لاول مرة مجموعة لانتلاف .

« مخاوف الحكومة »  
واستقرد البيان قالا .. ويرجع المراقبون توجههم ذلك الى عدة ظروف لحيد بحكومة الحزب الوطني الديمقراطي الان ، وليس من المتوقع ان يظهر تأثيرها في المستقبل القريب ، على راس هذه الظروف يأتي خوف الحكومة من ان يتزايد عزوها عن السيطرة على الاسرار خاصة وقد ادى رفع سعر السكر والذيت الى شغب ضارها في منتصف الشهر الماضي الى تحركات

مؤثرة الصحفي ان الذين تم القبض عليهم هم اثنان وخمسون وكذا وزير الداخلية قد ذكر ان المقبوض عليهم في حزب التحرير الاسلامي هم خمسة وعشرون بينما ذكر النائب العام انهم عشرون فقط . ومن حيث التهمة فقد ذكر وزير الدفاع ان اعضاء حزب المؤتمر قد وزعوا بياناً يدعو المواطنين لقاطعة للذفاف عن الحريات وتضم اعضاء الحزب واصدقاه ، التقوا جميعاً حول مبداء واحد هو كفالة كل ضمانات الدفاع القانوني لمسجونين الرأي ومساندة اسرهم .. ولقد اصبح هذا الموقف جزءاً ثابتاً من النضال الديمقراطي في مصر .. حيث تنته هيات اخرى ، وخاصة نقابة المحامين ، وكذلك قيام مختلف النقابات المهنية والعمالية بتوكيل محامين للدفاع عن اعضائها المخيطة حرياتهم .

« نص البيان »  
استهل البيان قالا ... شنت مباحث امن الدولة حملة جديدة فجر يوم ١٨/٩/٧٨ ضد قوى المعارضة والكتل القبلية على التي وخسب مواطني بينهم خمس فتيات وعشرون من اعضاء حزب التجمع وقد وجهت اليهم التاية تهمة انشاء تنظيم شيوعي بهدف قلب باسم نظام الحكم باسم الحزب الشيوعي المصري ... ولقد تظاهروا التمريرات التي ادلت بها الجهات الرسمية حول الحملة التي شملت ايضا فرعا لحزب التحرير الاسلامي .

فيما ذكر وزير الداخلية امام مؤتمر الحزب الوطني ان عدد المتهمين لتطبيق المؤتمر خمسون ذكرت الهوائية بلا من المدة .

واربعون ثم أعلن النائب العام في







### الشاذلي بن جديد : نامل من اشقاتنا بالمغرب تسوية قضية الصحراء الغربية

العمارة الجزائرية - أ ب - تحدث الرئيس الشاذلي بن جديد في خطاب له في ختام أعمال الجمعية الوطنية الشعبية في الجزائر العاصمة، عن قضية الصحراء الغربية، مؤكداً على ضرورة تسوية هذه القضية في إطار القانون الدولي، وبمشاركة جميع الأطراف المعنية.

وقال الرئيس الشاذلي بن جديد، في خطاب له في ختام أعمال الجمعية الوطنية الشعبية في الجزائر العاصمة، إن قضية الصحراء الغربية هي قضية إنسانية، وليست قضية سياسية، ويجب أن تحل في إطار القانون الدولي، وبمشاركة جميع الأطراف المعنية، بما في ذلك المغرب، الذي أكد على ضرورة تسوية هذه القضية في إطار القانون الدولي، وبمشاركة جميع الأطراف المعنية.



### رسالة للرئيس العراقي من كاسترو

بغداد - رويتر - تبادل الرئيس الكوبي فيدل كاسترو والرئيس العراقي صدام حسين رسالة، أعرب فيها عن تقديرهما للتعاون الثنائي بين البلدين، وحثوا على تعزيز العلاقات بين الشعبين العراقي والكوبي.

### الحسين يتصل ها

بغداد - رويتر - اتصل الرئيس العراقي صدام حسين بالملك الحسين بن طلال في الأردن، بمناسبة عيد ميلاد الملك، وأعرب عن تقديره للتعاون الثنائي بين البلدين، وحث على تعزيز العلاقات بين الشعبين العراقي والأردني.

### عرفات يتلقى ر

من كاسترو - بيروت - ذكرت الأنباء الفلسطينية، أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، تلقى رسالة من الرئيس الكوبي فيدل كاسترو، أعرب فيها عن تقديرهما للتعاون الثنائي بين البلدين، وحثوا على تعزيز العلاقات بين الشعبين الفلسطيني والكوبي.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.



صورة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ●

### الجزيرة ورفع جميع (الاجراءات الخاصة) ضدها

لطفين بالتي - الجزائر - أ ب - أعلن الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد، أن الجزائر قد قررت رفع جميع الإجراءات الخاصة ضد الجزيرة، وذلك في إطار التزامها بالقانون الدولي، وبمشاركة جميع الأطراف المعنية.

### تركيا: اسقالة

اجويد من رئاسة - حزبه ومقتل 8 مسلحين باشتباك مع قوى الامن - أنقرة - الوكالات - أعلن السيد بولنت اجويد، رئيس الوزراء التركي، أن الحكومة قد قررت اسقالة 8 مسلحين، وذلك في إطار التزامها بالقانون الدولي، وبمشاركة جميع الأطراف المعنية.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

### الكويت يعطي

في محرم - لندن - قالت مجلة «النيشن» البريطانية، إن الكويت أعطت حقاً في محرم، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول، وهو حق منحته الكويت لغيرها من الدول.

## الصحفيون الغربيون في مدينة المحمرة الجيش العراقي يتمتع بمعنويات عالية بالمدينة ولم يقم بأي اعمال سلب او نهب

خومشهر - أ ب - يحتل الجيش العراقي في مدينة المحمرة، ولا أدنى شك خومشهر «مدينة المحمرة» وقد لاحظ ذلك صباح أمس الصحفيون الغربيون القادمون من بغداد الذين دخلوا هذه المدينة للمرة الأولى منذ أن أعلن العراق احتلالها يوم الجمعة ٢٤ أكتوبر الحالي.

ويستخدمون «جيوب المقاومة» داخل المدينة ويصعب تقدير عددها. ويرى النقيب عبدالصالح أن هذه الجيوب لا أهمية لها. ويؤكد قوله يجب ألا نضيع وقتنا طويلاً معها فهي لا ذخيرة أو تموين كما أنها غير خطيرة.

● بناء في المحمرة تبدو مدمرة بفعل القصف الذي تعرضت له المدينة قبل دخول القوات العراقية إليها. (راديو - ب)

## واشنطن بانتظار شروط طهران قبل الالتزام بشحن الاسلحة

واشنطن - رويتر - كونا - أجمعت وزارة الخارجية الأميركية على أن الولايات المتحدة ستلتزم بشحن معدات عسكرية لإيران في حالة إطلاق سراح الرهائن الأميركيين وقالت أنها لا تستطيع التوقيع على شروط لشروط طهران لإفراج عن الرهائن.

## وزير الداخلية الفرنسية يزور السعودية اليوم

جدة - قنا - يصل إلى جدة مساء اليوم الجمعة السيد كريستيان بونيه وزير الداخلية الفرنسي على رأس وفد رسمي في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية تستغرق أربعة أيام وذلك رداً على الزيارة التي قام بها الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي لفرنسا في العام الماضي.